présenté par
Dieter RÜGGEBERG

Paroles de
Maître Arion

Réponses de Franz Bardon
à des questions posées par ses élèves

Suivi des Fragments du quatrième livre inachevé

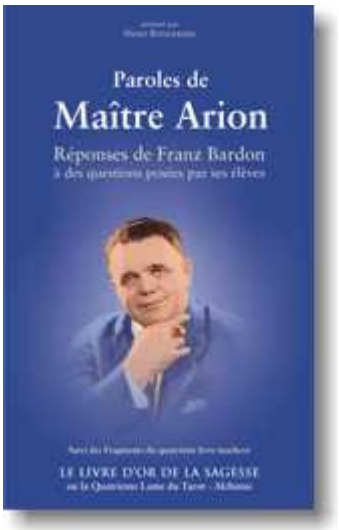
LE LIVRE D'OR DE LA SAGESSE
ou la Quatrième Lame du Tarot - Alchimie

PRÉSENTÉ PAR
DIETER RÜGGEBERG

PAROLES DE «MAÎTRE ARION»

RÉPONSES DE FRANZ BARDON

À DES QUESTIONS POSÉES PAR SES ÉLÈVES



suivi des Fragments
du quatrième ouvrage inachevé

« LE LIVRE D'OR DE LA SAGESSE »

OU LA QUATRIÈME LAME DU TAROT ALCHIMIE

de Franz Bardon

Ce manuscrit de ce petit livre fut préparé à Prague par un groupe d'élèves de Franz Bardon, probablement dans le début des années 50, lorsque les ouvrages du Maître, *« Le Chemin de la Véritable Initiation Magique », « La Pratique de la Magie Évocatoire »* et *« La Clé de la Véritable Kabbale »*, n'étaient pas encore publiés.

Monsieur Jonny Schwartz, qui reçut l'original de Madame Irina Novakova, fut bien aimable de me permettre de le publier, ce dont je lui suis très reconnaissant. J'aimerais aussi exprimer ma gratitude envers le Dr M. K. ainsi qu'à Silvia et Ulrich Ohm ; ces derniers saisirent et corrigèrent le manuscrit original en langue allemande.

Puissent les étudiants de l'Hermétisme y trouver encouragement et inspiration pour la partie pratique de leur travail. Celui qui pratique sait, en effet, combien il est difficile d'exprimer par des mots des expériences spirituelles. Le motif essentiel de la publication de cette œuvre est donc de favoriser l'émergence de l'inspiration de ces étudiants lors de leurs exercices de méditation.

C'est une Connaissance, tant théorique que pratique, qui est présentée ici sous la forme de 185 questions et réponses relatives aux Plans Mental, Astral et Physique ainsi qu'au rôle de l'Akasha.

La richesse et l'appréhension souvent nouvelle des explications, éclairées par les très nombreuses notes du traducteur, seront sans aucun doute une source d'encouragement et d'inspiration très enrichissante pour ceux et celles qui étudient et mettent en pratique les écrits fondamentaux du Maître.

Dieter Rüggeberg
Wuppertal, avril 1997

Le But de cette copie numérique est d'acheminer l'œuvre de Franz Bardon « *vers les mains de tous ces hommes et ces femmes qui aspiraient le plus à œuvrer à leur propre ascension spirituelle en suivant des méthodes dûment éprouvées.* » Otti Votavova

Sommaire

Questions et Commentaires relatifs au Plan Mental

11 – Qu'est-ce que la Volonté ?

12 – Qu'est-ce que la Foi ?

13 – Aspects de l'Intellect et de l'Intelligence : la Mémoire et le Discernement. La capacité de reconnaître et de différencier.

14 – Que sont les Sentiments, la Vie et l'Amour ?

15 – Qu'est-ce que l'instinct de conservation de soi ?

16 – Qu'est-ce que la Conscience de Soi ?

17 – Qu'est-ce que le Subconscient ?

18 – Les Éléments, hors du Temps et de l'Espace, et leurs effets

19 – Qu'est-ce que l'ascétisme mental ?

10 – Qu'est-ce que penser ?

11 – Qu'est-ce que la Connaissance et qu'est-ce que la Sagesse ?

12 – Qu'est-ce que la Foi manifestée ?

13 – Quelle est la différence existant entre Identification et Conviction ?

14 – Qu'est-ce que le Chaos et qu'est-ce que l'Harmonie ?

15 – Que sont les Larves, les Élémentaux et les Élémentaires ?

16 – Quelles sont les méthodes qui améliorent la Volonté, la Foi et l'Intellect.

17 – Comment accroître notre Conscience ?

18 – Quelles différences existent dans les diverses actions des Éléments sur le Plan Mental?

19 – Comment, sur le Plan Mental, les actions respectives du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique diffèrent-elles ?

20 – Quel est le pouvoir de l'imagination ?

21 – Quelle est la différence entre un Élémental et une image créée par visualisation ?

22 – Quelle est la nourriture du corps mental ?

23 – Comment un être pensant se manifeste-t-il sur le Plan Astral et sur le Plan Physique ?

24 – Que sont la concentration, la méditation, la fixation, la contemplation et l'imagination incontrôlée ?

25 – Qu'est-ce qui peut être substitué aux exercices ?

26 – Quelle est la finalité des exercices ?

27 – Comment le Principe Akashique agit-il sur le Plan Mental ?

28 – Comment se détermine la Destinée sur le Plan Mental ?

29 – Quelle est la différence entre « Maturité Spirituelle » et « Haut Développement Spirituel » ?

30 – Comment la substance mentale et la substance astrale agissent-t-elles sur la Conscience Spirituelle ?

31 – Qu'est-ce que le corps mental et quelle est sa fonction ?

32 – Avec quelles méthodes la faculté de visualiser peut-elle être augmentée ?

33 – Quel sont les attributs de la matrice mentale ?

34 – Vers quel but tend l'activité de la matrice mentale ?

35 – Quelle est la différence entre un Concept et une Pensée ?

36 – Comment l'Esprit reçoit-il les Pensées ?

37 – Que se passe-t-il lorsque le corps mental transmet des Pensées ?

38 – Comment s'expriment les pensées sur le Plan l'Astral et sur le Plan Physique ?

39 – Qu'est-ce qu'une condensation ?

40 – Qu'est-ce que la télépathie ?

41 – Qu'est-ce que l'Aura mentale ?

42 – Comment les notions d'Éternité et d'Infini sont-elles perçues par le mental humain ?

43 – Comment, sur le Plan Mental, faire la différence entre les pensées électriques et les pensées magnétiques ?

44 – Qu'est-ce que l'harmonie — et la dysharmonie — du mental ?

45 – Comment les pensées s'expriment-elles de manière positive et négative et comment peuvent-elles être changées ?

46 – Dans quelles circonstances pouvons-nous employer l'isolement, la transmutation, l'autosuggestion ou le combat ?

47 – Quel est le travail du Dieu Personnel et Universel dans la Sphère Mentale ?

48 – Quelles sont les analogies existant entre le Plan Mental et le Plan Physique eu égard à la Nature ? Exemple : comment agissent l'alcool, les narcotiques et les stimulants ?

49 – Comment travaillent les Éléments au sein du Corps Mental ? Les fonctions inductives et les fonctions déductives du Mental.

50 – Comment les pensées, le développement spirituel et la maturité sont-ils enregistrés dans le Plan Mental, dans le Monde des Causes et dans les Éthers ?

51 – Qu'est-ce que l'évolution mentale ?

52 – Qu'est-ce que la Langueur Spirituelle ?

53 – Que signifie « polarité mentale » ?

54 – Que sont « sympathie » et « aversion » dans le Monde Mental ?

55 – Qu'est-ce qui est considéré comme « harmonie morale » dans le Monde Mental ?

56 – Comment un clairvoyant peut-il reconnaître la Destinée dans le Monde Mental ?

57 – Comment la Conscience mentale continue-t-elle d'exister dans l'Au-delà, après la dissolution du corps astral ?

58 – Que sont les états psychiques appelés « transe médiumnique », « clairvoyance » et « spiritisme » ?

59 – Qu'est-ce que le somnambulisme ?

60 – Que sont la possession, l'épilepsie, la danse de Saint Guy ? Quelles sont les causes de ces maux ?

61 – Qu'est-ce qui stimule le mental ? L'encens, la musique religieuse et la prière.

62 – Quelle est la langue qui permet de communiquer sur le Plan Mental ? Comment un Esprit parle-t-il à un autre ?

63 – Comment les perceptions sont-elles transmises à notre Conscience Mentale ?

64 – Qu'est-ce que la passivité mentale ?

65 – Quel est l'état naturel du Mental ?

Questions et Commentaires relatifs au Plan astral

11 – Que signifie le mot « Astral » ?

12 – Quels sont les attributs fondamentaux du corps astral ?

13 – Quel est le fondement de la vie du corps astral et comment celui-ci se nourrit-il ?

14 – Quelles sont les fonctions des Éléments au sein du corps astral ?

15 – Comment les différents caractères humains se manifestent-ils dans le corps astral ?

16 – Qu'est-ce que l'Aura Astrale ?

17 – Qu'est-ce qui unit le corps mental et le corps astral ?

18 – Le corps astral est-il mortel ?

19 – Qu'arrive-t-il dans l'Au-delà lorsque le corps mental abandonne le corps astral ?

10 – Quelles sont les fonctions du corps astral pendant notre sommeil ?

11 – Quelles sont les capacités occultes du corps astral ?

12 – Quelles sont les capacités du corps astral liées à l'Électricité et au Magnétisme ?

13 – Comment se manifeste la polarité d'un Élément dans le corps astral ?

14 – Qu'est-ce que l'Harmonie et la Dysharmonie, s'agissant du corps astral ?

15 – Qu’est-ce qui agit sur le corps astral ?

16 – Qu’entend-on par « vitalité » du corps astral ?

17 – Par quel moyen le Mental agit-il sur le corps astral ?

18 – Qu’appelle-t-on « filtre astral » ?

19 – Comment agissent les condensateurs fluidiques sur le corps astral ?

20 – Comment se manifestent les perturbations du corps astral ?

21 – Méthodes de guérison astrale.

22 – Qu’est-ce que l’extériorisation du corps astral ?

23 – Qu’est-ce qu’un corps astral parfait ?

24 – Quelles relations le corps astral et le corps mental entretiennent-ils avec le corps physique ?

25 – Comment l’Akasha agit-il sur le corps astral ?

26 – Quel est le Karma du corps astral ?

27 – Comment la durée de vie du corps astral peut-elle être prolongée et quelle est son influence sur la substance mentale ?

28 – Quelles sont les relations analogiques existant entre le Monde Astral et le corps astral ?

29 – Comment éveille-t-on le Génie du Corps Astral ?

30 – Qu’est-ce que la Médiumnité et qu’est-ce que le Spiritisme ?

31 – Préparation du corps astral avec les Attributs Divins.

32 – Quelle est la signification occulte du mot « moral », s’agissant du corps astral ?

33 – Qu’est-ce que le sommeil ?

34 – Qu’est-ce qu’un rêve ?

35 – Comment agit le Subconscient dans le corps astral ?

36 – Comment les aspects négatifs du caractère sont-ils transmis du corps astral au corps mental et au corps physique ?

37 – Comment sont créées, sur le Plan Physique, des situations positives et négatives qui naissent sur le Plan Mental ou dans le corps mental et se densifient via le Plan Astral ou le corps astral ?

38 – Quelle est l’influence des entités sur le corps astral ?

39 – Quels sont les Chakras du corps astral ?

40 – Quel est le rôle d’Ida, de Pingala et de Sushumna dans le corps astral ?

41 – Comment les Quatre Attributs Divins se manifestent-ils dans le corps astral d’un humain ordinaire et dans celui d’un Être ayant atteint la Perfection ?

42 – Pourquoi la clairvoyance et la clairaudience ont-elles un caractère problématique ? Comment se développent-elles et quelles en sont les éventuelles conséquences pathologiques?

Questions et Commentaires relatifs au Plan physique

11 – Quelle est l'anatomie occulte du corps physique ?

12 – Comment la vie est-elle maintenue dans le corps physique ?

13 – Comment sont maintenus ensemble le corps physique, le corps astral et le corps mental ?

14 – Quelle est l'efficacité du travail des Éléments dans le corps physique ?

15 – Quelle est l'influence des Fluides Électrique et Magnétique sur le corps physique et quelle en est la cause ?

16 – Quelles sont les différences entre les activités respectives du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique et quels en sont les effets ?

17 – Comment l'Hermétisme peut-il agir sur le corps physique ? (phénomène de « l'Eucharistie »)

18 – Comment la Loi des Polarités s'exprime-t-elle chez l'homme et chez la femme ?

19 – Qu'est-ce que la Magie Sexuelle ?

10 – Quelles sont les Lois Fondamentales régissant la substance physique ?

11 – Qu'est-ce que la maladie du point de vue hermétique et comment peut-on agir sur celle-ci ?

12 – Que sont le sang et le sperme du point de vue de l'Hermétisme ?

13 – Comment les actions commises sur le Plan Physique sont-elles enregistrées dans l'Akasha ?

14 – Comment peut-on lire le passé, le présent et l'avenir ?

15 – Comment peut-on agir sur le corps dans un but particulier (guérison ou matérialisation) ?

16 – Quelle est la préparation du corps physique pour contacter le Plan Astral ?

17 – Comment peut-on rajeunir le corps physique ? Quelles sont les méthodes, lois et conditions du rajeunissement ?

18 – Quels sont les effets des stimulants sur le corps physique et le corps mental ?

19 – Quels sont les causes de l'harmonie et de la dysharmonie dans le corps physique ?

20 – Qu'est-ce que la jeunesse et qu'est-ce que la vieillesse ?

21 – Qu'est-ce que la beauté du corps physique du point de vue de l'Hermétisme ?

22 – Comment le corps physique peut-il être imprégné de qualités ou « travaillé » du point de vue occulte ?

23 – Qu'est-ce que la Dynamique Électromagnétique du corps humain ?

24 – Comment les Éléments travaillent-ils dans l'organisme humain ?

25 – Quel est « le Juste milieu » s'agissant du corps physique ? Est-ce l'Akasha ?

26 – Quelles sont les causes de la croissance du corps physique ?

27 – Comment Karma affecte-t-il le corps humain ?

28 – Quelle est l'influence de la Lune sur les menstrues ?

29 – Qu'est-ce que la fertilité mentale ?

30 – Qu'est-ce que la vie et qu'est-ce que la mort ?

31 – Qu'est-ce qui arrive au corps physique quand il est enterré ou incinéré ?

32 – Quelles sont les différentes méthodes de guérison et de maintien du corps en bonne santé ?

33 – Quels sont les différentes sortes de condensateurs fluidiques ?

34 – Quelle est l'action du Temps et de l'Espace sur le corps physique ?

35 – Pourquoi perdons-nous la mémoire de nos vies antérieures ?

36 – Qu'est-ce qui détermine la durée de notre vie dans un corps physique ?

37 – Comment le Plan Mental et le Plan Astral s'expriment-ils par les cinq sens physiques ?

38 – Quel est le but de l'Hermétisme ?

39 – Comment un développement — ou une pratique — unilatéral se manifeste-t-il si le praticien ne suit pas le Sentier menant à la Perfection ?

40 – Quelle est la Religion appropriée à opposer au fanatisme ?

41 – Quelle relation existe-t-il entre Dieu et l'être humain ?

42 – Quelle doit être l'attitude de l'élève envers son Maître ?

43 – Que peut faire le Maître ? Que ne peut-il faire ?

44 – Quelle est la différence entre Perfection et Sainteté ?

45 – Qu'est ce que « Dieu » du point de vue de l'intellect ?

46 – Qu'est-ce que le Macrocosme et qu'est-ce que le Microcosme ?

47 – Quelle est la signification hermétique des Analogies Occultes ?

48 – Qu'est-ce que le Symbolisme dans la Nature ?

49 – Quelles sont les Dix Vérités Fondamentales relatives aux Concepts Divins et pourquoi a-t-on dix doigts ?

50 – Qu'entend-on par « le Génie du Concept Divin » ?

51 – Qu'est-ce que le Monde des Idées et qu'est-ce que le Monde Causal ?

Le rôle de l'Akasha

11 – Qu'est-ce que le Rythme dans le Monde Physique ou dans le corps physique ?

12 – Comment le Rythme se manifeste-t-il ?

13 – Qu'est-ce que l'induction du point de vue de l'Hermétisme ?

14 – Quelle est la signification hermétique de l'Introspection ?

15 – Qu'est-ce que le Jugement Divin et qui est le Gardien du Royaume Astral ?

16 – Comment le Principe Akashique s'exprime-t-Il dans un être humain qui ne suit pas la Voie Hermétique et comment le fait-Il dans celui qui suit cette Voie ?

17 – Qu'est-ce que la matière selon l'Hermétisme ?

18 – Qu'est-ce que la transmutation de la matière ?

19 – Qu'est-ce que la Pierre Philosophale ?

10 – Que sont les Élémentaux et quelle est leur action sur la matière ?

11 – Quelles sont les Quatre Lois permettant l'existence de la matière ?

12 – Qu'est-ce que « Maya » et quel est son rôle ?

13 – Quelle est la différence entre Mysticisme et Magie et entre Hermétisme, Magie et Kabbale ?

14 – Comment les êtres vivant dans d'autres Mondes planétaires considèrent-ils l'Hermétiste ?

15 – Quelle est la forme du Temple de Salomon et quelles sont ses correspondances symboliques sur les Plans Mental, Astral et Physique ?

16 – Qu'est-ce qui anime, stimule et émousse les sens physiques ?

17 – Qu'est-ce que l'Aura émanée par le Plan Physique et qu'est-ce que l'Aura du corps physique ?

18 – Comment Brahma respire-t-Il ?

19 – Comment se déclinent, pendant un cycle de 24 heures, les influences Électromagnétiques et comment utiliser ce cycle ?

20 – Qu'est-ce que le péché ?

21 – Qu'est-ce que le péché contre le Saint Esprit ?

22 – Pourquoi les Initiés sont-ils envoyés sur Terre et quelle est leur mission ?

23 – Que signifie : « Anticiper la révélation aux hommes de la Connaissance et de futures découvertes » ?

24 – Pourquoi de nouvelles maladies surgissent-elles constamment et quelle est leur origine ?

25 – Qu’est-ce que la fatigue et quel procédé physiologique la génère ?

26 – Quelle est l’action des nerfs et dans quelles conditions deviennent-ils suractivés ?

27 – Comment un déséquilibre s’exprime-t-il sur les Plans mental, Astral et Physique ?

PREMIERE PARTIE

QUESTIONS
ET COMMENTAIRES
RELATIFS AU PLAN MENTAL

I -QU'EST-CE QUE LA VOLONTÉ ?

La Volonté est l'attribut fondamental de l'Esprit; elle est un aspect de l'Élément Universel Feu. En tant que *qualité,* la Volonté s'exprime par le contenu du désir ou par le but de ce dernier. En effet, la plupart d'entre nous font un effort quand ils désirent quelque chose mais ils ne possèdent pas le véritable pouvoir de faire en sorte que ce désir se réalise ; c'est pourquoi ils continuent de désirer. En tant que *quantité,* la Volonté est ce pouvoir qui jaillit de celle-ci et qui nous permet d'accomplir, de produire, de mettre en oeuvre et de soutenir ce que nous désirons et ce vers quoi nous tendons.

2 -QU'EST-CE QUE LA FOI?

La Foi s'exprime fondamentalement par sa *qualité.* Elle se fonde généralement sur une croyance particulière, soit en l'existence de Dieu soit en quelque chose d'autre.
Toutefois, la Foi, en tant que *quantité,* est ce pouvoir qui réside dans la conviction absolue et inébranlable que ce en quoi nous croyons deviendra assurément une réalité. La Foi, dans son aspect « pouvoir», est donc un complément; elle est le support qui canalise la partie impulsive de la Volonté. La Foi, lorsqu'elle se manifeste ainsi, est le plus haut aspect du Principe Akashique

3 -ASPECTS DE L'INTELLECT ET DE L'INTELLIGENCE : LA MÉMOIRE ET LE DISCERNEMENT. LA CAPACITÉ DE RECONNAÎTRE ET DE DIFFÉRENCIER.

L'Intellect ou l'Intelligence est un attribut fondamental de l'Esprit Éternel. Il est un Aspect de l'Élément Universel Air sur le Plan Mental. L'Intelligence -ou Intellect -peut être mesurée ; de

ce fait, elle relève donc du concept de *quantité.* Grâce à elle, nous comprenons, nous reconnaissons, nous différencions, nous jugeons et nous nous souvenons de toute chose. La *qualité* de l'Intellect ou de l'Intelligence est le contenu que celui-ci exprime. La correspondance physique de l'Intellect se situe dans la poitrine où prévaut l'activité de l'Élément Air. Selon la Philosophie de l'Inde, le siège de l'Intellect ainsi que celui de la Volonté sont situés, en ce qui concerne le corps astral, dans la tête, entre les sourcils. La Mémoire est un aspect de l'Intellect. Sa *qualité* est son contenu (pensées, événements, images, impressions, perceptions, etc. qu'elle extrait de ses réserves.

4 -QUE SONT LES SENTIMENTS, LA VIE ET L'AMOUR ?

Les sentiments, la vie et l'amour sont tous des aspects de l'Élément Universel Eau, lequel est un attribut fondamental de l'Esprit Éternel sur le Plan Mental. Le sentiment, en tant que *qualité,* s'exprime en perceptions agréables, désagréables, horribles, pures, etc. En tant que *quantité,* le sentiment est constitué à titre d'exemple de l'ensemble des sentiments normaux contrôlés par la Volonté, des sentiments passionnés qui échappent à ce contrôle ou bien encore des sentiments furtifs ou très faibles, difficilement perceptibles. Le sentiment s'exprime sur tous les Plans selon son contenu et son pouvoir d'action.

La Vie est le résultat de l'action des Éléments au sein de l'Aimant Quadripolaire et ce, sur tous les Plans de ce dernier. En tant que *qualité,* elle se manifeste dans l'être humain par la radiation polarisée des attributs de chacun des Éléments. En ce qui concerne l'expression de cette qualité, se reporter aux enseignements sur l'Aura, La *qualité* de la Vie se manifeste aussi dans la notion d'Impermanence {c'est-à-dire par le fait qu'une durée est déterminée).

Elle s'exprime donc :

a) Par l'Espace et le Temps sur le Plan Physique ;

b) Par l'Espace sur le Plan Astral ;

c) Par l'Éternité, sans Temps ni Espace, sur le Plan Mental.

La Vie s'exprime aussi, en tant que *quantité,* dans toute activité ou mouvement susceptible d'être mesuré.

L'Amour est une Loi Universelle. Afin d'être reconnu par Ses créatures, Dieu Se Divisa Lui-même, à Son plus Haut niveau d'Amour, en « plus » et en « moins ». Ceci signifie qu'Il divisa chaque, créature et chaque chose créée en deux polarités, active et passive, positive et négative, et ceci donna naissance à une absolue et inaltérable Loi dans l'Univers. L'Amour en tant que *quantité* s'exprime dans ce qui est sa mesure. Par l'Amour nous exprimons notre relation positive avec toute chose que nous aimons. L'Amour peut être contrôlé par la Volonté.

En effet, les passions sont engendrées par un amour incontrôlé, ce qui signifie un amour passionnel, un amour de nature sexuelle, par exemple; ces passions peuvent donc provenir d'un ardent amour sensuel ou bien d'un amour excessif des richesses, des animaux, des parents, des enfants, du mari ou de l'épouse. Toutefois, il existe aussi un Amour incontrôlé qui s'adresse à Dieu, comme le ressentent les Mystiques.

L' Amour, contrôlé par la Volonté, nous protège d'un état tourmenté ;nous l'exprimons quelle que soit sa nature -d'une manière qui corresponde à nos capacités et à notre perception du mérite réel de la personne aimée.

La conclusion prévisible est, bien sûr, que nous aimons notre Créateur plus que tout. C'est l' Amour le plus élevé, le plus pur et le plus puissant.

La *qualité* de l'Amour, en tant qu'attribut de l'Esprit Éternel, se manifeste par son rayonnement, par sa polarité et par ses divers modes d'expressions.

5 -QU'EST-CE QUE L'INSTINCT DE CONSERVATION DE SOI ?

L’instinct de conservation de soi est l'aspect le plus bas du Principe Akashique.
Il existe sur chaque Plan, selon les circonstances et les causes de sa manifestation.

Cet instinct, en tant que *quantité*, se manifeste par la puissance; celle-ci est d'autant plus grande que notre vie est menacée, dans le cas de maladies mortel- les, par exemple, ou d'accidents sérieux, de risques de guerre, etc.

En tant que *qualité*, cet instinct se révèle dans le dé- sir de vivre aussi longtemps que possible sur le Plan Physique.

Nous pouvons déterminer les aspects et les forces positifs de cet instinct dès qu'ils s'exercent à de nobles fins; les aspects et forces deviennent négatifs lorsque l'on veut prolonger sa vie pour des raisons égoïstes.

6-QU'EST-CE QUE LA CONSCIENCE DE SOI

La Conscience de Soi est un état dans lequel nous savons qui nous sommes. Ce type de Conscience signifie que nous nous identifions mentalement à l'Idéation Divine la plus élevée, à l'Esprit Éternel qui existe en nous.

La Conscience du « Je » est un attribut fondamental de l'Esprit sur le Plan Mental; elle est un aspect de l'Élément Universel de la Terre. Elle est aussi un miroir de nos qualités de nature active. La pensée, en tant que *qualité,* est la force active qui émane d'elle-même.

La Conscience du « Je » contient tous les attributs fondamentaux de l'Esprit, c'est-à-dire les Éléments Feu, Air et Eau lesquels manifestent respectivement la Volonté, l'Intelligence et l'Amour (sentiments et vie). Elle agit dans le corps entier comme une énergie et cette activité est sa *quantité* ; elle est également présente dans le sang.

Au niveau mental, dans le corps mental, la Conscience se situe dans le cerveau.

7-QU'EST-CE QUE LE SUBCONSCIENT

Le Subconscient est le miroir de tous nos défauts ; il a son siège dans le corps astral au niveau du diencéphale (cerveau intermédiaire). Incontrôlé, il est notre ennemi. Ceci est particulièrement vrai la nuit où prévaut l'existence de l'Espace mais non plus le Temps et que le corps physique et la conscience de veille sont au repos.

Nous pouvons contrôler notre Subconscient par l'autosuggestion, juste avant de nous endormir, en lui ordonnant de faire quelque chose qui soit bon pour nous; nous l'obligeons alors à se référer au contenu de notre mental où existe le contraire du défaut à éliminer, c'est-à-dire la qualité.

La notion de *quantité* liée au Subconscient réside dans le pouvoir et la pression exercés par le contenu négatif de ce dernier.

8-LES ÉLÉMENTS, HORS DU TEMPS ET DE L'ESPACE, ET LEURS EFFETS

Parmi les Cinq Éléments, nous devons distinguer les Quatre qui proviennent du plus haut, du plus puissant, l'Élément le plus incompréhensible et le plus indéfinissable d'entre eux, l' Akasha.

Ces Quatre Éléments Universels sont: le Feu, l' Air, l'Eau et la Terre. Chacun d'eux a deux pôles, l'un actif ou positif et l'autre passif ou négatif ; leurs attributs et leurs pouvoirs respectifs, que nous connaissons, constituent l'Aimant Quadripolaire.

Sur le Plan Mental, le Feu, l'Air, l'Eau et la Terre oeuvrent en tant qu'Éléments Universels, sans la contrainte du Temps et de l'Espace.

Le Principe Akashique agit sur tous les Plans Universels, hors de l'emprise du Temps et de l'Espace; il est appelé Éther Éternel ou Monde des Causes. Il contient aussi tout ce qui a été créé dans l'Univers et recèle donc en lui l'Aimant Quadripolaire ainsi que le Fluide Électromagnétique ; ce dernier est l'expression de la Loi Universelle la plus haute régissant le Macrocosme et le Microcosme.

Les Idées Primordiales ou « Éléments Primaires » sont les Qualités Primordiales qui, par la puissance d'un désir correspondant à chacune de celles-ci, engendrent aussi la *quantité.* L'Akasha recèle et la *Qualité* et la *Quantité* relatives aux Éléments.

9-QU'EST-CE QUE L'ASCÉTISME MENTAL ?

L'ascétisme mental signifie observer de la décence et de la discipline, de l'ordre et de la pureté, dans toutes les pensées; il implique aussi le fait d'être attentif aux images et aux impressions qui, à partir du Monde des Causes, arrivent à notre Conscience par l'intermédiaire du corps mental; pour réaliser tout cela, nous usons de notre volonté.

10-QU'EST-CE QUE PENSER

Le fait de penser implique la notion de *qualité* et celle de *quantité.*

La pensée a deux aspects: notre Conscience de veille qui est la partie active et notre Subconscient qui est la partie passive.

La Conscience et le Subconscient contiennent les *qualités* de la pensée; quant à la *quantité* de celle-ci, elle s'accroît en fonction des capacités mentales du penseur.

11-QU'EST-CE QUE LA CONNAISSANCE ET QU'EST-CE QUE LA SAGESSE ?

La Connaissance est un attribut actif de l'Élément Air; celui-ci dépend de notre intelligence, de notre intellect, de notre mémoire, de notre talent, de notre réceptivité et de notre maturité mentale, de notre capacité d'identifier quoi que ce soit et enfin de notre faculté de discernement et peu importe la manière dont nous acquérons cette Connaissance, tant au plan théorique, qu'au plan pratique au moyen d'expériences.

La Sagesse est également un attribut de l'Élément Universel d'Air mais elle *ne dépend pas* de la mémoire, de l'intellect, de l'intelligence et du contenu du mental, bien que Connaissance et Sagesse soient, à un certain degré, identiques.

La source de la Sagesse est en Dieu, dans le Principe Causal, sur tous les Plans de l'Akasha. La Sagesse dépend de la capacité de s'identifier au Divin, de la maturité, de la perfection, de la pureté et de la noblesse de coeur de l'individu. Nous atteignons la Sagesse par l'inspiration et l'intuition. Notre degré de Sagesse indique donc notre niveau de Développement.

La Connaissance et la Sagesse impliquent que nous connaissions toutes les Lois du Macrocosme et du Microcosme, celles-ci devant être considérées sur

tout du point de vue de la Sagesse sans quel soit négligé le point de vue du mental; autrement dit, les Lois Universelles doivent être appréhendées de façon bi- polaire.

La Connaissance et la Sagesse peuvent être mesurées ; elles sont, par conséquent, liées à la notion de *quantité;* quant à leur *qualité* respective, celle-ci s'exprime par tout ce qu'elles engendrent.

12-QU'EST-CE QUE LA FOI MANIFESTÉE ?

Une Foi manifestée est une conviction ferme et absolue qui devient réalité: elle est celle que nous envisageons et créons par la puissance de notre Volonté et de notre visualisation. La Volonté est de nature électrique et son pôle opposé, pour concrétiser son but, est la foi manifestée, celle-ci pouvant déplacer des montagnes.

Au moyen de ces deux Principes, la Volonté et la Foi, qui correspondent respectivement au Fluide Électrique et au Fluide Magnétique, tout a été créé.

Si nous voulons acquérir le Pouvoir de Créer, le Pouvoir de la Volonté, la capacité de visualiser ainsi que la Foi manifestée, nous devons nous identifier au Principe Akashique qui existe en nous en tant qu'Esprit Éternel.

La Foi manifestée peut être mesurée au degré de développement et de maturité d'un individu ;

Exemple: la guérison de la femme qui a cru qu'elle irait bien dès qu'elle aurait touché le vêtement du Maître Jésus.

13 -QUELLE EST LA DIFFÉRENCE EXISTANT ENTRE IDENTIFICATION ET CONVICTION ?

Nous acquérons la Connaissance par l'Identification ; par la Conviction, qui est la Foi manifestée, nous nous assurons que cette Identification est, en réalité, conforme aux Lois Universelles et qu'elle est donc vraie.

Le fait de s'identifier à tout ce qui existe relève du concept de *qualité* lié à l'Identification. Le pouvoir de s'identifier intérieurement, en profondeur, à l'Essence de tout ce qui est créé -une Identification à chaque être représente la puissance de l'Identification ; celle-ci relève de la notion de *quantité.*

Quand nous nous identifions à quelque chose, nous faisons usage de tous nos sens externes et, quand cela est nécessaire, nous employons aussi nos sens internes.

L'Identification est un aspect de l'Élément Air. La Conviction est un aspect de la Foi, relié à la Vérité absolue et à l'ensemble des Lois Universelles; elle est engendrée par notre Foi et se reflète directement dans le Principe Akashique.

14 -QU'EST-CE QUE LE CHAOS ET QU'EST-CE QUE L'HARMONIE ?

Le Chaos -ou Dysharmonie -est un état donné de négativité qui est engendré, selon les Lois universelles, par des tendances négatives qui s'opposent à l'Harmonie.

L'Harmonie est un état de conformité avec les Lois Universelles, celles qui régissent tout l'Univers, que ce soit dans un sens positif ou négatif. Nous observons que tout ce qui a été créé forme un ensemble et est uni avec une précision absolue, à la manière des rouages d'une montre. Si le Chaos surgit quelque part, il est immédiatement compensé d'une façon naturelle et conforme à ces Lois.

Chaos et Harmonie sont les attributs d'un état donné; ils constituent la qualité du Présent. Du point de vue de la *quantité*, celle-ci dépend de leur capacité respective de s'opposer au Principe Akashique ou, au contraire, de se conformer à celui-ci.

15-QUE SONT LES LARVES, LES ELÉMENTAUX ET LES ÉLÉMENTAIRES ?

Une Larve peut être faite de matière mentale ou bien de matière astrale; elle est généralement une créature astrale car elle est créée par la répétition constante d'une pensée intense, nourrie par une passion particulière, par une mauvaise habitude ou par d'autres défauts. Une personne crée habituellement ces êtres de façon insouciante à partir de la substance mentale ou astrale, extraite donc de son propre corps mental ou de son corps astral.

Une Larve est, en réalité, une demi créature qui vit sur les sous plans les plus bas du Plan Mental et du Plan Astral. Elle se nourrit des substances mentales ou astrales -selon le Plan où elle vit -qu'émet la passion particulière ou le défaut qui l'a créée. Elle a une forme ou coquille qui a une correspondance avec le « défaut créateur » et possède un fort instinct d'auto préservation. Sur le Chemin de l'Hermétisme, une Larve, fortement développée, est généralement un obstacle très difficile à surmonter. Un individu crée des Larves quand il ne réussit pas à contrôler ses défauts et il se trouve alors entouré de tout l'essaim qu'elles forment. Les Larves guettent constamment, dans l'environnement de cette personne, les occasions favorables pour éveiller la passion grâce à la quelle elles se nourrissent à ses dépens.

Un Élémental est un être créé de la substance mentale tissant le corps mental d'un Mage. Celui-ci crée l'Élémental à partir d'éléments particuliers, selon le but qui motive sa création; il lui donne une forme et des attributs conformément aux tâches aux quelles il le destine et lui transmet une part de sa propre conscience ainsi qu'un nom; il détermine la durée de sa vie, lui soumet un travail à accomplir et, enfin, il s'en détache. Puisque l'Élémental ne peut pas créer pour lui-même une coque astrale susceptible d'agir sur le Plan Astral, il vit et agit sur le Plan Mental; quand il travaille, il se nourrit de la substance mentale de son créateur et s'il doit oeuvrer au nom d'autres êtres humains, il peut puiser sa nourriture directement dans la substance mentale universelle.

En règle générale, un Élémental a reçu du Mage, au cours de sa création, une seule prédisposition et il exécute donc une seule tâche. Enfin, l'Elémental ne peut pas accomplir des travaux que le Mage lui-même ne peut assumer en raison des carences qui lui sont propres.

Un Élémentaire est un être fait de substance astrale; il est créé par un Mage. En règle générale, cette création est consciente et produite à partir d'éléments particuliers de la substance astrale tissant le corps astral du Mage. Il est pourvu d'un ou de plusieurs attributs et est doté d'une partie de la conscience de son créateur. Il possède, en outre, un nom et une forme particulière et sa durée de vie est prédéterminée. Le Mage charge l'Élémentaire de l'exécution de plusieurs tâches; une fois celles-ci accomplies, l'Élémentaire se dissout généralement dans la substance astrale originelle d'où il a été extrait. En effet, il vit seulement sur le Plan Astral et se nourrit de la substance astrale de son créateur; il a un instinct très fort de conservation de soi. Habituellement intelligent, il a tendance à devenir indépendant si le Mage ne réussit pas à le tenir fermement sous sa volonté et son contrôle.

Par conséquent, il est extrêmement important que chaque Élémentaire ait une durée de vie limitée; ceci signifie que le Mage doit lui donner l'ordre strict de se dissoudre complètement après le travail exécuté sinon cet être pourrait causer toutes sortes de maux aux dépens de son créateur et ce dernier serait responsable des agissements de sa créature.

16 -QUELLES SONT LES MÉTHODES QUI AMÉLIORENT LA VOLONTÉ, LA FOI ET L'INTELLECT.

Nous pouvons améliorer la Volonté, la Foi et l'Intellect par l'autosuggestion. Nous pouvons aussi renforcer la Volonté par des exercices agissant sur les cinq sens (la vue, l'ouïe, le toucher, le goût et l'odorat) ainsi que par l'ascétisme, la prière magique, l'introspection et une

lutte constante contre les défauts avant que la maîtrise complète sur ceux-ci ne soit acquise; elle se fortifie enfin par la victoire sur tous les obstacles qui surgissent lors de la pratique d'exercices spirituels et au cours de tout autre situation de la vie.

Nous renforçons notre Foi par la Conscience : lorsque nous effectuons tous nos exercices et travaux magiques nous devons les faire en étant conscient d'être un Esprit Éternel et non un humain ordinaire ; par ce procédé nous imitons Dieu Lui-même dans Ses Activités Créatrices. Grâce à la prière, à un geste ou à quelque chose de similaire, nous entrons dans une sorte de transe et nous nous immergeons consciemment dans l'ambiance intérieure appropriée. Nous renforçons également notre Foi par des succès et en vérifiant la réalité de vérités particulières Nous améliorons l'intellect par l'étude diligente des Lois Universelles, par la méditation, l'Identification, le discernement, l'éducation générale et la connaissance. Cette démarche conduit à l'ennoblissement de notre caractère est à la perfection du mental, de l'âme et du corps, qualités qui permettent d'obtenir ensuite :

.le renforcement du lien unissant notre Conscience à notre Ame et au Principe Akashique ou aux Intelligences qui prévalent au sein de ce dernier. l'inspiration et l'intuition comme résultats d'une méditation profonde et de la pratique des exercices liées à l'Élément Universel Air et à la Lumière Universelle Éternelle, lesquels sont dotés de l'Intelligence Incommensurable et Incompréhensible.

17- COMMENT ACCROÎTRE NOTRE CONSCIENCE ?

Nous accroissons notre Conscience par des techniques qui incluent tous les exercices agissant sur la vue, l'ouïe et le toucher .Nous pouvons aussi l'étendre et la fortifier par l'autosuggestion, la méditation et la prière.

18 -QUELLES DIFFÉRENCES EXISTENT DANS LES DIVERSES ACTIONS DES ÉLÉMENTS SUR LE PLAN MENTAL ?

Sur le Plan Mental, les Éléments agissent sans qu'influent le Temps et l'Espace.

Lorsqu'il qu'il s'agit de créations mentales, de pensées abstraites ou d'images visualisées véhiculant un but unique, la charge de celles-ci se fait par l'Élément Feu au moyen du Fluide Électrique pur. Ce sont donc des pensées de nature essentiellement électrique.

Par l'action de l'Élément Eau sur le Plan Mental, nous avons affaire avec des pensées de nature essentiellement magnétique; quand les pensées proviennent d'une charge en Élément Air, elles sont alors de nature neutre; quand, enfin, elles proviennent d'une charge en Élément Terre, elles sont constituées du pur Fluide Électromagnétique.

L'Élément Feu agit habituellement sur le Plan Mental de façon expansive; il produit de la chaleur et de la lumière.

L'Élément Eau s'exprime par les attributs opposés : constriction, froideur et obscurité.

L' Air neutralise et équilibre les effets du Feu et de l'Eau, quant à la Terre, elle solidifie, elle consolide les Trois autres Éléments et limite leurs effets respectifs.

De plus, la Terre est fortifiée par l'Aimant Quadripolaire, c'est à dire le Fluide Électromagnétique inhérent à l'Élément Terre. Sur les aspects les plus élevés du Plan Mental, un être humain peut acquérir :

.*Par l'Élément Feu:* tout ce qui a trait au Pouvoir ;
.*Par l'Élément Air:* l'omniscience, la pureté et la clarté mentale ainsi que la connaissance des Lois Universelles ;
.*Par l'Élément Eau:* l'Amour et la Vie Éternelle7° ;
.*Par l'Élément Terre:* l'immortalité et l'omniprésence, en d'autres mots, l'Éternité.

Aussi, les attributs fondamentaux de l'Esprit Éternel correspondent-ils, sur le Plan Mental, aux différents attributs des Éléments :

.*Le Feu* correspond à la Volonté ;

.*L'Air* correspond à l'Intelligence ;
.*L'Eau* correspond à l'Amour (sentiments et Vie) ;
.*La Terre* correspond à la Conscience.

19 -COMMENT, SUR LE PLAN M~NTAL, LES ACTIONS RESPECTIVES DU FLUIDE ELECTRIQUE ET DU FLUIDE MAGNÉTIQUE DIFFÈRENT-ELLES?

Le Fluide Électrique engendre l'expansion, la chaleur et la lumière sur le Plan Mental, tandis que le Fluide Magnétique émet l'opposé constriction, froid et obscurité. Le Fluide Électrique

remplit les pensées abstraites de chaleur, d'expansion et de dynamisme. Le Fluide Magnétique les remplit des attributs opposés.
Le Fluide Électrique, par exemple, s'exprime par la Volonté, alors que le Fluide Magnétique s'exprime par le pôle opposé à la Volonté, c'est-à-dire par la Foi, autre aspect de la Puissance Universelle.

Nous voyons également le Fluide Électrique dans l'action « active » constante, dans la vigueur et le mouvement, dans les activités créatrices, dans le développement et les éclats {libération, explosion) révolutionnaires.

Sur le Plan Mental, le Fluide Magnétique s'exprime en attributs opposés, dans l'évolution et le repos éternel.

20 -QUEL EST LE POUVOIR DE L'IMAGINATION ?

La puissance 1iée à la faculté d'imaginer est une capacité de l'être humain.

En elle est la *qualité* qui nous permet de nous visua1iser vivant, en pleine possession de l'activité de nos cinq sens (la vue, l'ouïe, l'odorat, le toucher, le goût) ; elle nous permet de visualiser aussi une personne dans toutes les circonstances de sa vie ou bien un être quelconque, une idée, un sujet de discussion, une pensée, une image, la qualité et l'essence d'une question donnée, etc.

Cette faculté s'applique particulièrement aux exercices spirituels mais aussi à la vie quotidienne.

La notion de *quantité* liée à cette capacité d'imaginer s'exprime par l'intensité ou la faiblesse de la mise en oeuvre de cette dernière.

21- QUELLE EST LA DIFFÉRENCE ENTRE UN ÉLÉMENTAL ET UNÈ IMAGE CRÉÉE PAR VISUALISATION ?

Une forme créée par visualisation est l'image exacte de ce que l'on visualise; la réalité est ce que nous créons à l'aide de la volonté, de la concentration, de la puissance de l'imagination et de la Foi manifestée.

A l'opposé, un Élémental est un être que nous créons de façon magique à partir de la substance mentale et d'éléments particuliers et auquel nous donnons un nom.

Cet être reçoit une partie de notre Conscience, il effectue certaines tâches, il a un instinct de préservation et, enfin, il se nourrit de la substance mentale que nous émanons sur le Plan Mental, substance que nous avons auparavant extraite consciemment de l'Univers et que nous rendons ensuite, une fois la charge faite

22 -QUELLE EST LA NOURRITURE DU CORPS MENTAL ?

Le corps mental se nourrit des pensées circulant sur le Plan Mental ainsi que d'images et d'impressions recueillies à l'aide des sens

23 -COMMENT UN ETRE PENSANT SE MANIFESTE-T-IL SUR LE PLAN ASTRAL ET SUR LE PLAN PHYSIQUE ?

Un être pensant s'exprime sur le Plan Astral par l'intermédiaire de son corps astra1, de son âme, puis, au sein de l'Aimant Quadripolaire, avec tous ses attributs et toutes ses capacités.

Un être pensant s'exprime sur le Plan Physique par l'intermédiaire de son corps astral dont l'énergie vitale rayonne en diverses couleurs; chacune d'elles correspond à la polarité liée aux actions respectives des Éléments.

Cette émanation des attributs des Éléments est appelée « aura » ; celle-ci révèle ce qu'est fondamentale- ment un être humain au regard de sa structure élémentale.

Un être pensant se manifeste donc sur le Plan Physique par son corps physique avec toutes les capacités élémentales structurant son corps astral.

La plupart de celles-ci sont analogues aux attributs de chacun des Quatre Éléments se manifestant dans l'Aimant Quadripolaire sur lequel influent le Temps et l'Espace.

24 -QUE SONT LA CONCENTRATION, LA MÉDITATION, LA FIXATION, LA CONTEMPLATION ET L'IMAGINATION INCONTRÔLÉE ?

La concentration est l'emprise de la pensée sur un point ou l'adhérence à un point (un objet, un être, un concept abstrait, une idée, une image, une perception, etc.). Elle comporte trois niveaux :

.Le premier est celui d'une concentration non interrompue d'une durée de douze secondes; on l'appelle *dharana* ;

.Le deuxième est celui d'une concentration de douze fois douze secondes (144s ou 2mn 24s) ; on l'appelle *dhyana* ;

.Le troisième est celui d'une concentration d'une durée de douze fois douze fois douze secondes (1728 s ou 28mn 48s) ; on l'appelle *samadhi,* ce qui signifie extase, la fusion entre celui qui se concentre et l'objet de la concentration.

La méditation a pour but de décomposer ou d'ana- lyser une question, un concept abstrait, une idée, une pensée, une image, etc. ; elle tend à en discerner tous les aspects et détails en effectuant ce même travail sur tous les Plans de la manière que nous connaissons : avec la Volonté, l'Intelligence et l' Amour.

La fixation est la mesure exacte, la stabilisation et le maintien ininterrompu de la pensée, qui se produit pendant la concentration, sur un objet particulier, une idée, un point, etc.

La contemplation est la perception mentale, la réflexion ou l'analyse, effectuée sur les différents Plans, d'un objet particulier, d'une question, d'une idée, d'un être, d'une image, d'une impression, d'une pensée et de leurs attributs respectifs. Par exemple, si nous voulons être certains qu'une image ou qu'un objet a quelque réalité, nous les regardons d'abord avec les yeux ouverts et ensuite avec les yeux fermés. Si l'image ne change pas et ne disparaît pas, c'est une réalité ; autrement, c'est une illusion.

L'imagination incontrôlée est souvent enflammée par la beauté d'un objet; elle a un effet excitant sur nos sens qui augmente par des stimuli divers. L'imagination a toujours une coloration et une orientation subjective et provisoire, selon le caractère de l'individu qui imagine et l'humeur de celui-ci à un moment donné.

25 -QU'EST-CE QUI PEUT ETRE SUBSTITUÉ AUX EXERCICES ?

Nous pouvons substituer aux exercices la méditation, l'autosuggestion, la Foi, la prière, l'introspection, des actes nobles, l'ascétisme, la sagesse, la connaissance, le silence, l'amour et l'humilité.

26 -QUELLE EST LA FINALITÉ DES EXERCICES ?

En effectuant les exercices, nous ennoblissons, perfectionnons et renforçons notre mental, notre psychisme et notre corps physique; ce faisant, nous fortifions surtout tous les attributs actifs de chacun des Quatre Éléments Universels qui oeuvrent en nous et autour de nous et pénétrons ainsi les Concepts Divins qui se manifestent également en nous et en tout lieu ; nous commençons par les Concepts qui peuvent être discernés sur le Plan le plus bas (le Plan physique) et, en progressant vers le haut, nous continuons jusqu'à ce que nous devenions Un avec Dieu.

27 -COMMENT LE PRINCIPE AKASHIQUE AGIT-IL SUR LE PLAN MENTAL ?

Le Principe Akashique est, par rapport au Plan Mental, un Monde de Causes qui n'est soumis ni au Temps ni à l'Espace.

C'est le Principe le plus élevé, la Puissance la plus incompréhensible; bien que non créé, Il a tout créé et guide également tout.

Dans la structure d'un être humain, le Principe Akashique est supérieur au Monde Mental d'un individu ; il est ce qui domine et gouverne l'être aussi bien dans son corps mental que dans sa Conscience; en effet, il dirige aussi le Principe Divin qu'est la Conscience quant à sa propre structure: intuition, inspiration, foi et l'instinct de conservation de Soi.

Le Principe Akashique crée, lors de nos exercices, des obstacles dans le Monde Mental individuel car, étant un Monde de Causes et portant en lui les Idées Originelles, il émet celles-ci vers le Plan Mental; ces Idées se déforment en pensées, images et visualisations diverses, ce qui perturbé notre pratique mais renforce notre volonté dans la mesure où nous devons les maîtriser.

La matrice mentale est faite de la substance la plus fine issue du Principe Akashique. Elle relie le corps mental au corps astral et transfère toutes les pensées, les images mouvantes et les impressions à la Conscience Mentale.

Le Principe Akashique s'exprime, sur le Plan Mental, par des pensées de nature électrique, magnétique, électromagnétique ou neutre; celles-ci sont la manifestation des Idées Fondamentales, encloses dans ce Monde de Causes qu'est ce Principe.

Ce dernier agit sur notre Conscience et sur notre Subconscient grâce à ces Idées devenues « pensées » : nous les captons, les traitons, les comprenons et, soit nous les acceptons, soit nous les refusons.

28- COMMENT SE DÉTERMINE LA DESTINÉE SUR LE PLAN MENTAL ?

Toutes les pensées, les images, les impressions, etc., sont des germes de « causes » sur le Plan Mental ; elles pénètrent et s'enregistrent soigneusement et précisément dans l'Aspect Causal du Plan Mental.

Selon leurs valeurs intrinsèques, ces pensées peuvent engendrer, selon la Loi, des effets positifs ou négatifs et des conséquences qui leur sont propres; elles ont, à l'évidence, une énorme influence sur le caractère du penseur.
Les souvenirs ou les réflexions ainsi que les effets engendrés par les pensées agissent sur la personne concernée: elles ennoblissent celle-ci quand sa nature est positive mais quand cette dernière est négative, elles l'agressent jusqu'à ce qu'elle ait compensé ses erreurs et en ait absorbé les causes.

29 -QUELLE EST LA DIFFÉRENCE ENTRE « MATURITÉ SPIRITUELLE » ET « HAUT DÉVELOPPEMENT SPIRITUEL » ?

Un être ayant « la Maturité Spirituelle » sait s'identifier au Principe Divin; il a la connaissance intime des réalités Universelles; il est devenu une partie du Principe Divin et cherche à présent les moyens et l'inspiration pour poursuivre cette Identification à un niveau plus élevé.

Un être « Hautement développé au Plan Spirituel » s'est déjà totalement identifié au Principe Divin et il continue sur le Chemin d'un Ennoblissement et d'une Perfection plus hauts encore.

30- COMMENT LA SUBSTANCE MENTALE ET LA SUBSTANCE ASTRALE AGISSENT-T-ELLES SUR LA CONSCIENCE SPIRITUELLE ?

La substance mentale et la substance astrale agis- sent par l'intermédiaire d'impressions ou de perceptions projetées sur les sens spirituels; en effet, celles-ci atteignent la Conscience

Spirituelle, en provenance donc de tous les Plans, via la matrice mentale. Au sein de celle-ci, ces impressions agissent sans être limitées
par le Temps et l'Espace; sur le Plan Astral, elles oeuvrent uniquement dans l'Espace.

Les impressions reçues sont traitées par la Conscience Spirituelle grâce aux attributs de chacun des Quatre Eléments en activité dans le corps mental et dans le corps astral.

3 l -QU'EST-CE QUE LE CORPS MENTAL ET QUELLE EST SA FONCTION ?

La matrice mentale, de nature quadripolaire, unit le corps mental et le corps astral; elle est faite de la substance spirituelle (Akashique) la plus fine, celle qui guide les fonctions de la Conscience Spirituelle ; elle transmet à celle-ci les images et les impressions de tous les Plans avec l'aide des sens physiques, astraux et mentaux, présents dans les corps correspondants.

32- AVEC QUELLES MÉTHODES LA FACULTÉ DE VISUALISER PEUT-ELLE ETRE ACCRUE ?

La faculté de visualiser peut être accrue par des stimulants particuliers: exaltation des pensées et des sentiments par la beauté, la musique, la nature, la chanson, l'amour, les parfums, l'encens, etc.

33 -QUEL SONT LES ATTRIBUTS DE LA MATRICE MENTALE ?

La matrice mentale est de nature quadripolaire et permet l'activité de la Conscience Spirituelle au sein du corps astral; elle est de nature électromagnétique et dirige les pensées et les images mentales vers la Conscience Spirituelle. Enfin, elle unit le corps mental au corps astral

34-VERS QUEL BUT TEND L'ACTIVITÉ DE LA MATRICE MENTALE ?

La matrice mentale, par sa nature quadripolaire, possède tous les attributs et les pouvoirs de l'Esprit Éternel Qui agit, grâce à cet intermédiaire, sur le corps astral; ce dernier est « sa coquille » .

Lorsqu'au décès d'un être humain, l'Esprit Éternel abandonne ses deux coquilles c'est-à-dire le corps physique et le corps astral. Il prend avec Lui, sur le Plan Mental, tous les attributs et les capacités que cet être possédait à la fin de sa vie matérielle sur la Terre et que conserve la matrice mentale.

35-QUELLE EST LA DIFFÉRENCE ENTRE UN CONCEPT ET UNE PENSÉE ?

Un être humain peut soit trouver par lui-même un Concept, soit en acquérir un en réfléchissant, selon son propre niveau de développement et de maturité, sur un ensemble mental qui englobe ce Concept.

La pensée est seulement le moule du Concept qui, via la matrice mentale, atteint la Conscience Spirituelle. Concept provient du Monde des Causes

36 - COMMENT L'ESPRIT REÇOIT-Il LES PENSÉES ?

L'Esprit reçoit toutes les pensées via la matrice mentale qui est un canal de transmission de toutes les pensées et de toutes les images mentales.

37- QUE SE PASSE-T-IL LORSQUE LE CORPS MENTAL TRANSMET DES PENSÉES ?

Quand le corps mental, ou plutôt le Haut Mental, transmet des pensées, la télépathie est possible; celle-ci est la transmission de pensées, sur le Plan Mental, par la mise en oeuvre du Principe Akashique, sans la contrainte du Temps ni de l'Espace.

38 -COMMENT S'EXPRIMENT LES PENSÉES SUR LE PLAN L'AsTRAL ET SUR LE PLAN PHYSIQUE ?

Les pensées sont captées par un sens physique très finement développé, le sens de l'ouïe mentale; ce- lui-ci les transmet à l'ouïe astrale -les pensées de- viennent alors des « impressions » -puis, elles atteignent la conscience de veille (ou conscience mentale)9' par l'intermédiaire de la matrice mentale; à ce point1 nous somme conscients d'elles et nous les gérons.

39-QU'EST-CE QU'UNE CONDENSATION ?

Si nous concentrons la puissance de notre volonté, de notre intellect, de nos émotions et de notre « Foi manifestée », sur quelque chose que nous visualisons
et si nous chargeons et augmentons ensuite cette accumulation de force au moyen d'une force opposée ou d'une résistance quelconque, il résulte une condensation de cette chose. C'est ainsi, qu'en fait, nous met- tons en oeuvre l'action des Quatre Éléments dans notre Conscience quotidienne.

40- QU'EST-CE QUE LA TÉLÉPATHIE ?

La télépathie est la transmission des pensées. En règle générale, nous en transmettons tous; nous le faisons aussi en parlant à une personne donnée afin que celle-ci exécute une tâche particulière.

Nous émettons nos pensées au sein du Plan Mental et l'Akasha transmet celles-ci, sans la contrainte du Temps et de l'Espace, au sens de l'ouïe subtile du destinataire.

41 -QU'EST-CE QUE L'AURA MENTALE ?

L'Aura mentale est faite de rayonnements colorés qui représentent les attributs respectifs du Mental ou plutôt de la matrice mentale des Quatre Éléments avec leur pôle positif et négatif.

42- COMMENT LES NOTIONS D'ÉTERNITÉ ET D'INFINI SONT-ELLES PERÇUES PAR LE MENTAL HUMAIN ?

Le Royaume du Mental humain se représente l'Infini et l'Éternité comme un vide absolu suscitant la crainte chez toutes les créatures.

43- COMMENT, SUR LE PLAN MENTAL, FAIRE LA DIFFÉRENCE ENTRE LES PENSÉES ÉLECTRIQUES ET LES PENSÉES MAGNÉTIQUES ?

Sur le Plan Mental, les pensées de nature électrique éveillent en nous des sentiments de chaleur, de détente et de relaxation; les pensées de nature magnétique nous donnent un sentiment de froideur et de constriction.

44 -QU'EST-CE QUE L 'HARMONIE - ET LA DYSHARMONIE -DU MENTAL ?

Les pensées, les images mentales et les formations mentales floues, mais de nature positive, que nous émettons sur le Plan Mental, éveillent en nous des sentiments de concorde, de satisfaction, de beauté, de joie et de sympathie. Elles suscitent en nous l'harmonie.

Les pensées, les images mentales et les formations mentales floues mais de nature négatives éveillent en nous la dissonance, l'aversion, l'insatisfaction, la laideur et la tristesse -autrement dit, la dysharmonie.

Harmonie et dysharmonie s'expriment toutes deux selon la Loi et nous devons être capables d'exercer sur elles deux notre maîtrise.

45- COMMENT LES PENSÉES S'EXPRIMENT-ELLES DE MANIÈRE POSITIVE ET NÉGATIVE ET COMMENT PEUVENT-ELLES ÊTRE CHANGÉES ?

Les pensées positives s'expriment de façon positive au sein de la Conscience quotidienne et les pensées négatives s'expriment au sein du Subconscient. Nous acquérons la capacité de discerner toutes les pensées, que celles-ci soient positives ou négatives, par l'introspection quotidienne, en classant celles-ci selon leur affinité élémentale (les Quatre Éléments et leurs deux polarités respectives).

Nous pouvons seulement vaincre les pensées négatives en luttant avec elles de quatre façons différentes :

1 -Au moyen d'une ferme volonté, c'est-à-dire du Pouvoir de Volonté, détruisant ainsi leur efficacité ;

2 -Par transmutation, en changeant les pensées négatives en pensées positives; autrement dit, en changeant les pensées négatives par leurs contraires, d'une façon passive;

3 -En permettant à des pensées négatives de passer rapidement dans notre mental sans leur prêter une quelconque attention jusqu'à ce qu'elles disparaissent;

4 -Par l'autosuggestion systématique.

46 -DANS QUELLES CIRCONSTANCES POUVONS-NOUS EMPLOYER L'ISOLEMENT, LA TRANSMUTATION, L ' AUTOSUGESTION OU LE COMBAT ?

Nous nous isolons des autres pour ne pas être infectés par les attributs négatifs des Éléments ou les passions d'un être déséquilibré avec qui nous sommes en relation étroite; nous nous isolons aussi pour effectuer des opérations magiques quand nous voulons, par exemple, nous rendre invisibles.

Nous transmutons non seulement des pensées et des attributs donnés mais aussi des pouvoirs, des circonstances diverses, des maux, des caprices, des sentiments, des actes, des impressions, des perceptions, des images, etc. que nous voulons changer.

Dans tous les cas, seuls des buts nobles doivent être poursuivis.

Au moyen de l'autosuggestion, nous améliorons et ennoblissons notre caractère, notre disposition d'esprit. En outre, nous renforçons notre mental et le pré- parons à réaliser ce que nous ne pouvons pas accomplir au moyen de nos capacités ordinaires; dans ce cas, nous pouvons même obtenir quelque succès grâce à ce procédé.

L'autosuggestion s'applique seulement à notre développement astral -ou psychique -et mental.

Par la lutte, nous éliminons nos défauts et surmontons n'importe quels obstacles, tout particulièrement ceux qui surgissent quand nous faisons nos exercices.

Dans ce combat, nous nous servons du Pouvoir de notre Volonté, de la puissance de la visualisation, de la concentration, de notre Conscience et de toutes nos capacités et qualités.

47 -QUEL EST LE TRA V AIL DU DIEU PERSONNEL ET UNIVERSEL DANS LA SPHÈRE MENTALE?

Dans le Royaume Mental, notre Dieu Personnel travaille par l'intermédiaire de l'intuition et de l'inspiration. Il nous amène, au moyen de pensées, à Le reconnaître ainsi qu'à ennoblir notre caractère.

Il guide notre Principe Divin, issu de l'Esprit Éternel, pour que nous nous rapprochions un peu plus de Lui chaque jour et que nous nous identifions finalement à Lui.

Le Dieu Universel place, dans le Royaume Mental, des obstacles sur notre Chemin Ascendant jus- qu'à ce que nous ayons maîtrisé tous les attributs des Eléments Universels.

Cela se perçoit tout particulièrement dans l'exercice d'introspection, dans les autres exercices et aussi dans la vie quotidienne. Le Dieu Universel s'exprime en nous sur le Plan Mental et également dans notre Conscience comme un État Négatif, n'ayant ni Temps ni Espace, comme un Néant Absolu, un Vide.

48 -QUELLES SONT LES ANALOGIES EXISTANT ENTRE LE PLAN MENTAL ET LE PLAN PHYSIQUE EU ÉGARD À LA NATURE ? EXEMPLE: COMMENT AGISSENT L'ALCOOL, LES NARCOTIQUES ET LES STIMULANTS ?

Lorsque l'on consomme de l'alcool, de façon régulière surtout quand c'est là une passion - notre pensée (donc au Plan Mental} s'émousse.

Par conséquent, l'alcool atténue ou paralyse la Conscience et le Subconscient, l'intellect, la mémoire, la rapidité de perception, la capacité de reconnaître et de différencier; il agit également ainsi sur les sentiments et la volonté.

La consommation d'alcool augmente la passion pour l'ivresse et, sur le Plan Physique, il endommage le système nerveux (cerveau, cervelet, moelle épinière}. L'alcool est une boisson ardente contenant une forte concentration du Principe Feu. Quand une personne s'adonne à ce type de boisson de façon régulière, elle déclenche une forte perturbation de cet Élément qui peut alors augmenter en quantité dans l'organisme jusqu'à ce qu'un mal sérieux se développe, attaquant ainsi tout le système nerveux et la Conscience sensorielle.

Le même principe s'applique à la consommation des narcotiques et des excitants.Il arrive parfois que, par sur stimulation, les sens physiques, ainsi affaiblis, développent une clairvoyance, une clairaudience, une clairolfaction ou une clairgustativité provisoires.

Toutefois, ces facultés psychiques peuvent n'être qu' apparence, hallucination.

Dans ces deux types d'abus, nous traitons de manifestations très nocives qui mènent parfois l'individu à des cliniques psychiatriques.

La Nature, la Loi Universelle, réagit à ces perturbations fortement négatives en envoyant une force tendant à rééquilibrer la situation.

Un grave déséquilibre du Feu sur le Plan Mental et sur le Plan Astral provoque souvent une entrée consciente dans la Quatrième Dimension, ce qui signifie que la personne concernée se perçoit comme étant libérée du Temps et de l'Espace.

De plus, cette perturbation agit simultanément sur les sens, notamment les yeux, qui sont régis par l'Élément Feu. Cette personne peut soudainement voir l'environnement et les êtres de Plans qui restent habituellement invisibles ou bien elle peut éprouver des hallucinations provenant de son Subconscient ainsi activé et de ses sens trop stimulés.

49- COMMENT TRAVAILLENT LES ELÉMENTS AU SEIN DU CORPS MENTAL ? LES FONCTIONS INDUCTIVES ET LES FONCTIONS DÉDUCTIVES DU MENTAL.

Au sein du corps mental, les Quatre Éléments travaillent ainsi :

.*les Éléments actifs, le Feu et l'Air,* oeuvrent de façon inductive et rythmique aussi bien dans ce corps qu'à l'extérieur de celui-ci.

.*les Éléments passifs, l'Eau et la Terre,* oeuvrent d'une manière déductive. Ils resserrent, condensent et travaillent de façon rythmée à l'intérieur de ce corps et à l'extérieur de celui-ci.

50- COMMENT LES PENSÉES, LE DÉVELOPPEMENT SPIRITUEL ET LA MATURITÉ SONT-ILS ENREGISTRÉS DANS LE PLAN MENTAL, DANS LE MONDE DES CAUSES ET DANS LES ÉTHERS ?

Au sein du Plan Mental, les pensées sont enregistrées dans la Mémoire Cosmique; elles sont enregistrées en tant que « causes » dans le Monde des Causes et en tant que « conséquences » dans l'Akasha.
La maturité et le développement spirituel d'un individu sont enregistrés comme « Sagesse » dans le Plan Mental.

Le haut niveau de développement d'un être apparaît, dans le Monde des Causes, comme un équilibre absolu entre les Éléments, tandis que dans les Éthers, il révèle un être humain bien équilibré.

Un tel être n'est plus soumis au Destin mais est directement responsable devant l'Akasha, c'est-à-dire la,Providence.

51 - QU'EST-CE QUE L'ÉVOLUTION MENTALE ?

L'évolution mentale est le développement intérieur et invisible des attributs des Éléments Universels agissant sur le corps mental et le Plan Mental; elle conduit celui qui a ainsi travaillé sur soi-même à l'union avec Dieu.

Cette évolution est essentiellement l'éclosion, accomplie pas à pas, de tous les Concepts Divins, au sein de ce mental, commençant par le niveau le plus bas et aboutissant au plus haut; c'est là le sens de l'expression: « *Devenir un avec Dieu* »,

52 -QU'EST-CE QUE LA LANGUEUR SPIRITUELLE ?

La Langueur Spirituelle est un désir ardent de s'identifier à Dieu, dans le sens occulte et hermétique du terme, parce que l'on devient conscient de l'existence du Principe Divin en soi-même.

Elle est aussi ce même désir de s'identifier aux Lois Universelles régissant aussi bien le Macrocosme que le Microcosme.

Un désir ardent est aussi un souhait particulier que nous émettons sur le Plan Mental pour qu'il s'accomplisse; mais, sans la connaissance et la mise en oeuvre du processus approprié, ce souhait, cette langueur, ne sera pas accompli.

Cependant, si nous sommes mus par un désir sincère mais que nous manquions des moyens adéquats ou des capacités nécessaires à cette réalisation, alors la manière d'y parvenir peut nous être désignée.

Toutefois, dans le cas où nous ignorions cela, une partie de notre désir -qui est en soi une prière magique a été accomplie du fait même de l'existence de ce dernier.

53 -QUE SIGNIFIE « POLARITÉ MENTALE » ?

La polarité mentale est l'ensemble formé par le pôle actif qu'est la Conscience et le pôle passif qu'est le Subconscient. Le Fluide Électrique et le Fluide Magnétique constituent également la polarité du Plan Mental.

54- QUE SONT « SYMPATHIE » ET « AVERSION » DANS LE MONDE MENTAL ?

Sur le Plan Mental, la « sympathie » est l'attirance qu'exercent sur nous des pensées qui nous sont plaisantes, nous fascinent et nous stimulent; celles-ci sont liées à un Élément particulier; il s'agit là, en réa- lité, de l'Élément et d'une de ses deux polarités qui domine notre caractère.

En revanche, certaines pensées éveillent en nous de « l'aversion » car elles sont liées à un ou plusieurs Éléments et une de leur polarité respective -que nous ne supportons pas; cela dérange notre harmonie intérieure.

Nos sympathies et aversions dépendent donc de l'action réciproque des Éléments.

55 -QU'EST-CE QUI EST CONSIDÉRÉ COMME « HARMONIE MORALE » DANS LE MONDE MENTAL ?

« L'harmonie morale » , sur le Plan Mental, est in- carnée par l'ascétisme spirituel; ceci implique une maîtrise de nos pensées par l'observance, dans ce domaine, de la décence, de la discipline, de la pureté et de l'ordre.

56- COMMENT UN CLAIRVOYANT PEUT-IL RECONNAITRE LA DESTINÉE DANS LE MONDE MENTAL ?

Un clairvoyant se met en état de transe et, au moyen de la visualisation, il se concentre sur le Principe Akashique du Monde Mental lié à un individu donné; il peut alors clairement lire le passé, Présent et l'avenir de ce dernier. Il peut obtenir le même résultat en employant un miroir magique.

57 -COMMENT LA CONSCIENCE MENTAL CONTINUE-T-ELLE D'EXISTER DANS L'AU-DELÀ APRÈS LA DISSOLUTION DU CORPS ASTRAL ?

Une fois que l'être humain a franchi le Plan Physique sa Conscience continue d'exister sur le Plan Astral grâce à son corps astral puis il perd ce dernier en raison de l'action dissolvante des Eléments sur ce corps.

Alors, la Conscience entre automatiquement dans le Plan Mental où elle continue d'exister dans la partie de ce Plan avec laquelle elle est vibratoirement en phase.

Plus une personne était pure et bien équilibrée sur le Plan Physique, quant aux Éléments constituant sa structure, plus élevée sera la subdivision mentale où elle demeurera et à laquelle elle s'adaptera. Après un certain temps, elle reviendra de nouveau dans le Monde Physique pour travailler au rééquilibrage des Éléments composant sa structure, ainsi qu'à l'ennoblissement de son caractère et au perfectionnement spirituel de son être.

58-QUE SONT LES ÉTATS PSYCHIQUES APPELÉS TRANSE MÉDIUMNIQUE », «CLAIRVOYANCE » ET « SPIRITISME » ?

Lorsqu'un individu se projette en Conscience dans le Plexus Solaire et qu'il s'unit ainsi avec les Éthers supérieurs, surgit alors ce que l'on appelle « un état de transe » .

La véritable *médiumnité* réside dans le corps effectué de façon passive mais maîtrisé par la volonté -avec un être appartenant à des Monde visibles.

La clairvoyance est, chez un être humain, la capa- cité de voir tout ce qu'il veut voir, que ses yeux physiques soient ouverts ou fermés, que ce soit dans le Monde Physique ou dans les Mondes invisibles. Il n'importe peu que l'on utilise à cette fin une boule de cristal, un verre rempli d'eau, un miroir magique ou la surface polie d'un meuble, etc.
La qualité de ce qui est vu dépend de la pureté du caractère du voyant. La clairvoyance dépend donc, en ce qui concerne le voyant :

.D'une aptitude innée, d'un talent ;

.De son développement spirituel ;

.Du développement de son corps astral.
Ces trois facteurs sont développés principalement r l'action de la Lumière Universelle.

Le spiritisme est le processus par lequel un Médium- qui s'est au préalable mis en état de transe par la prière, l'extase ou d'autres moyens -entre en contact avec des êtres appartenant à des Mondes invisibles de manière passive et sans que s'exerce le contrôle de sa volonté; ce mode de contact est très nocif.

Bien que le Médium puisse parfois contacter un être du Plan Astral qui soit bon, il confond l'esprit d'un décédé avec un fantôme.
En ayant toujours la même pensée, on peut créer aussi des centaines de fantômes; il arrive que le Subconscient d'un Médium soit aussi impliqué dans cette création.
Un Médium qui s'adonne au spiritisme, ou même quelqu'un qui ne l'est pas, est simplement un instrument aux mains de pouvoirs incontrôlables qui le livrent, sans que sa volonté puisse intervenir, aux influences néfastes d'êtres demeurant dans les parties basses du Plan Astral.

59 -QU'EST-CE QUE LE SOMNAMBULISME

Etre « somnambule » c'est souffrir d'un mal de l'âme qui révèle une sérieuses distorsion du Fluide Électromagnétique.

Ceux qui souffrent de ce mal ont un Fluide Magnétique extrêmement perturbé : celui-ci engendre une diminution de la force inhérente au centre de gravité de la personne concernée et cette dernière perd le contact avec la force de gravitation terrestre.

Ce phénomène est provoqué par l'influence de la lune ; il se produit généralement pendant la nuit, tandis que la personne est endormie.

Cette dernière, qui est comme « frappée » par ce mal, devient aussi légère qu'une plume; elle peut se déplacer telle une mouche sur un mur et gravir des escarpements très élevés et dangereux sans aucun effort; elle peut même marcher sur des fils télégraphiques mais ceci est une manifestation pathologique.

60 -QUE SONT LA POSSESSION, L'ÉPILEPSIE, LA DANSE DE SAINT GUY ? QUELLES SONT LES CAUSES DE CES MAUX ?

La possession ou l'obsession ont leur origine dans des hallucinations.
Nous avons affaire ici avec une fracture particulière de la Conscience (la schizophrénie) par laquelle des impressions diverses agissent, via nos cinq sens, de manière inattendue, involontaire et sans le concours de qui que ce soit d'extérieur à nous-même. C'est un état pathologique, indésirable.

L'épilepsie et la danse de Saint Guy sont des maux provoqués par la perturbation d'une polarité, celle-ci résultant d'un déséquilibre existant entre les échanges énergiques du corps astral et du corps mental. Ces maux sont guéris par la Loi relative aux polarités.

Par exemple, le cerveau d'une femme étant électrique, il peut donc être guéri à l'aide du magnétisme; le cerveau d'un homme étant magnétique, il peut donc être guéri à l'aide de l'électricité.

61-QU'EST-CE QUI STIMULE LE MENTAL ? L'ENCENS, LA MUSIQUE RELIGIEUSE ET LA PRIÈRE.

Afin de mieux réaliser des opérations magiques ou entrer en contact avec des Êtres spirituels invisibles, nous utilisons des stimulants -encens, musique religieuse et prière -qui nous permettent d'accéder à la Quatrième Dimension en agissant sur nos sens mentaux.

62 -QUELLE EST LA LANGUE QUI PERMET DE COMMUNIQUER SUR LE PLAN MENTAL ? COMMENT UN ESPRIT PARLE-T-IL À UN AUTRE

Sur le Plan Mental, un esprit communique généralement avec un autre au moyen d'images, de gestes et de symboles semblables à ceux que le Subconscient nous montre lorsque nous dormons. Les esprits les plus avancés communiquent, l'un avec l'autre, par l'intermédiaire de l'ouïe mentale, sens qui leur permet de comprendre toutes les langues.

63- COMMENT LES PERCEPTIONS SONT-ELLES TRANSMISES À NOTRE CONSCIENCE MENTALE ?

Les perceptions sont transmises à notre conscience Mentale par nos sens physiques puis par nos sens astraux et enfin par l'intermédiaire de la matrice mentale; grâce à celle-ci nous en prenons Conscience.

Cette dernière gère ensuite ces perceptions au moyen du corps astral et du corps physique.

64 - QU'EST-CE QUE LA PASSIVITÉ MENTALE ?

La passivité mentale résulte de la soumission de notre volonté ou plutôt des attributs de notre subconscient, de nature passive, à une autre volonté. Celui qui agit ainsi se met dans une position de dépendance.
La passivité mentale peut aussi être définie comme une indifférence absolue vers ses propres défauts pendant l'exercice d'introspection. Cela est le fait, à l'évidence, d'une personne qui reste sous le contrôle de sa propre volonté. ,

65- QUEL EST L'ÉTAT NATUREL DU MENTAL ?

C'est l'état que l'Esprit a au sein du Principe Akashique: sans pensées, sans sentiments, sans perceptions, libre du Temps et de l'Espace et de toute activité mentale; c'est le repos absolu, le néant, le vide.

DEUXIÈME PARTIE

QUESTIONS

ET COMMENTAIRES

RELATIFS AU PLAN ASTRAL

I- QUE SIGNIFIE LE MOT ASTRAL

Le Monde Astral et le corps astral d'un être humain doivent leur existence au Principe Akashique grâce à l'action du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique. Le Plan Astral existe dans I 'Espace; nous y trouvons inscrit tout qui a eu lieu sur Terre jusqu'à ce jour et tout ce qui adviendra dans le futur; autrement dit, on y trouve le passé, le présent et l'avenir.

La Partie Akashique ou Éthérée de ce Plan est par- courue par les vibrations de ces deux Fluides, créateurs de toutes choses. Ce Plan est le fondement de la vie, de toute existence: de la lumière, de l'obscurité, du son, de la couleur et du rythme. Tout ceci y prend sa source; il est l'émanation de l'Éternel; il est la Quatrième Dimension. En son sein vivent les âmes des humains décédés, les Élémentaires, les Larves, les êtres qui constituent les Éléments: les esprits de l'Eau, des bois, des Fées, des Satyres, etc.

Les Élémentaux appartenant au Feu sont les Salamandres, à l'Air, les Sylphes, à l'Eau, les Ondines et les Sirènes, à la Terre, les Gnomes. Au sens figuré, le mot « Astral » peut aussi impliquer le Principe Akashique le plus élevé, celui qui a créé le Monde Astral et qui contrôle aussi ce dernier.

2 -QUELS SONT LES ATTRIBUTS FONDAMENTAUX DU CORPS ASTRAL ?

Les attributs fondamentaux du corps astral, en correspondance avec ceux qui appartiennent aux Quatre Éléments, sont: l'endurance (Feu), la diligence (Air), la patience (Eau) et la stabilité (Terre).

3 -QUEL EST LE FONDEMENT DE LA VIE DU CORPS ASTRAL ET COMMENT CELUI-CI SE NOURRIT-IL ?

La vie du corps astral est fondée sur la présence, en lui, de l'Esprit Éternel, Il se nourrit par la respiration.

4 -QUELLES SONT LES FONCTIONS DES ÉLÉMENTS AU SEIN DU CORPS ASTRAL?

Les fonctions des Éléments au sein du corps astral sont identiques à celles qui prévalent dans le corps physique :

-*L'Élément Feu* :
" Dans sa polarité active, a une fonction constructive ;
" Dans sa polarité négative, a une fonction destructrice ;

-*L'Élément Eau* :
" Dans sa polarité active, est donatrice de Vie ;
" Dans sa polarité négative, a une fonction dissolvante ;

-*L'Élément Air:* a une fonction équilibrante, compensatrice des fonctions interactives du Feu et de l'Eau ;

-*L'Élément Terre:* unit les Éléments précédents ; il tient cet ensemble par sa faculté de solidifier ; il est ce qui fait croître mais aussi ce qui détruit le corps astral.

5- COMMENT LES DIFFÉRENTS CARACTÈRES HUMAINS SE MANIFESTENT-ILS DANS LE CORPS ASTRAL ?

Selon la prédominance d'un Élément dans le corps astral d'un être humain, nous obtenons quatre tempéraments ou quatre caractères différents :

.*Prédominance du Feu:* tempérament colérique
.*Prédominance de* l'Air*:* tempérament optimiste

.*Prédominance de l'Eau:* tempérament mélancolique
.*Prédominance de la Terre:* tempérament flegmatique

Selon l'intensité avec laquelle oeuvre la polarité de chaque Élément individuel, nous avons affaire avec un caractère plus ou moins équilibré.

6-QU'EST-CE QUE L'AURA ASTRALE ?

L'Aura Astrale est l'ensemble des émanations provenant de l'action, au sein du corps astral, de chacun des Quatre Éléments (de tous leurs attributs et double polarité respectives).

7-QU'EST-CE QUI UNIT LE CORPS MENTAL ET LE CORPS ASTRAL ?

Le corps mental et le corps astral sont liés par la matrice mentale139 grâce aux influences électromagnétiques des Quatre Éléments.

8- LE CORPS ASTRAL EST-IL MORTEL ?

Le corps astral est mortel; il est un simple instrument de l'Esprit Éternel

9 -QU'ARRIVE-T-IL DANS L' AU-DELÀ LORSQUE LE CORPS MENTAL ABANDONNE LE CORPS ASTRAL ?

Quand un Etre, dans son corps mental, quitte son corps astral et laisse donc ce dernier sur le Plan Astral, le corps astral se dissout, redevenant des particules de la substance tissant ce Plan.

10- QUELLES SONT LES FONCTIONS DU CORPS ASTRAL PENDANT NOTRE SOMMEIL ?

Puisque le corps astral a les mêmes fonctions que le corps physique, il se repose pendant notre sommeil et inhale de manière plus efficiente les substances astrales dont il se fortifie.De plus, ses propres sens constituent un instrument permettant au Subconscient, dont l'activité est plus intense pendant le sommeil, de s'exprimer.

11- QUELLES SONT LES CAPACITÉSOCCULTES DU CORPS ASTRAL ? Le corps astral peut avoir les capacités occultes suivantes: vue, ouïe, odorat, toucher et goût Toutes ces facultés représentent l'équilibre absolu entre les Éléments. Le corps astral et le corps mental peuvent se désunir grâce au relâchement de la « corde de vie » (ou extériorisation de celle-ci du corps physique) qui lie le corps physique et le corps astral. Un être peut s'aventurer sur le Plan astral (il fait un voyage astral) en étant dans son corps mental, celui-ci étant uni à son corps astral. On peut rendre le corps astral invisible et l'isoler du corps mental et du corps physique. Par la Psychométrie, un Mage crée un lien astral avec toute personne qui a touché un objet; il peut lire, grâce à ce lien, les événements passés et présents qui ont marqué cet objet et ceux qui surviendront dans le futur.

Le corps astral peut être soumis à notre volonté; il peut se connecter à chaque Intelligencel48 et s'identifier à celle-ci; il peut faire de même avec chaque Entité Divine de rang très élevé ainsi qu'avec chaque Divinité.

De plus, l'âme, ou plutôt le corps astral, est capable, après un développement spécifique, de créer un ensemble homogène entre les Quatre Éléments oeuvrant en lui; il peut contrôler les activités de ceux-ci, aussi bien celles que les Éléments mènent en son sein que celles qui s'étendent à l'extérieur de lui-même.

Il est également un instrument permettant de contrôler le Principe Akashique inclus en lui; en effet, grâce à ce dernier, il peut consciemment se mettre en état de transe.

Il a aussi la capacité d'utiliser les Éléments à partir de l'Akasha, avec l'aide de rituels appropriés. Enfin, il peut être imprégné des Quatre Attributs les plus élevés de Dieu.

12 -QUELLES SONT LES CAPACITÉS DU CORPS ASTRAL LIÉES À L'ÉLECTRICITÉ ET AU MAGNÉTISME ?

Nous pouvons remplir ou imprégner le corps astral de chaleur, de lumière, en fait, du Fluide Électrique; d'autre part nous pouvons y condenser de la fraîcheur et de la constriction.

La matrice astrale possède les attributs des deux Fluides, Électrique et Magnétique. La clairvoyance est une capacité du corps astral de nature électrique; la psychométrie est une de ses capacités de nature magnétique.

Nous pouvons définir la médiumnité comme une faculté relevant du pouvoir du Fluide Magnétique. Conformément à l'action, dans le corps astral, des Quatre Éléments dans leur double polarité respective, les tempéraments (Feu: colérique; Air: optimiste ; Eau : mélancolique; Terre: flegmatique) ont la capacité de s'y exprimer.

L'Aura, qui est l'émanation sous forme de couleurs des attributs des Quatre Éléments, peut être de nature ou bien électrique ou bien magnétique selon le tempérament concerné.

Il existe, dans le corps astral, des Centres faits de la substance des Quatre Éléments; l'être humain conscient dans son corps mental se sert des pouvoirs liés à ces Centres156 à des fins particulières :

.Le *Svadhisthana Chakra* est le Centre de l'Élément Eau; il a les capacités et les pouvoirs relevant du Fluide Magnétique ;

.Le *Manipura Chakra* est le Centre de l'Élément de Feu; il a les capacités et les pouvoirs relevant du Fluide Électrique ;

.Le *Sahasrara Chakra* est le Centre le plus élevé ; il est relié aux Centres inférieurs par un Canal Central, *Sushumna* ; par ce dernier et aussi par les Canaux appelés *Ida* {véhiculant le Fluide Électrique) et *Pingala* (véhiculant le Fluide Magnétique) circule le Principe Akashique.

13 -COMMENT SE MANIFESTE LA POLARITÉ D'UN ÉLÉMENT DANS LE CORPS ASTRAL ?

La polarité élémentale se manifeste, dans le corps astral, par un rayonnement propre à chaque Élément ; de celui-ci naît l'irradiante Aura colorée. Un clairvoyant peut connaître en regardant celle-ci les fondements et les particularités du caractère d'une personne.

14-QU'EST-CE QUE L’HARMONIE ET LA DYSHARMONIE, S’AGISSANT DU CORPS ASTRAL ?

L 'Harmonie, dans le corps astral, résulte de l'équilibre entre d'une part les Quatre Éléments et d'autre part, les fréquences vibratoires respectives du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique circulant en ces derniers.

La Dysharmonie est un déséquilibre entre les attributs des Éléments et correspond à l'activité du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique. Harmonie et Dysharmonie sont toutes deux l'expression de la Loi Universelle.

15 -QU'EST-CE QUI AGIT SUR LE CORPS ASTRAL ?

L'introspection, l'ascétisme propre au corps astral, des forces agissantes positives et négatives, divers exercices et prières, l'autosuggestion, la suggestion, la compréhension de Concepts Divins et la prise de Conscience du Véritable « Moi » : voilà ce qui agit sur le corps astral. En résumé, on peut dire que nous influençons celui-ci en recherchant, dans chaque domaine de notre vie, ce qui est essentiellement noble et parfait et en développant tous les aspects de notre caractère.

16- QU'ENTEND-ON PAR « VITALITÉ » DU CORPS ASTRAL ?

La vitalité du corps astral est l'énergie qui descend en celui-ci, qui remonte ensuite pour finalement jaillir hors du Centre situé au sommet du crâne, le *Sahasrara Chakra.*
Dans le Canal Central *Sushumna,* cette énergie est de nature Akashique, dans les Canaux latéraux, *Ida* et *Pingala,* elle est de nature électromagnétique. L'énergie vitale entretient et connecte tous les Centres du corps astral.

17 -PAR QUEL MOYEN LE MENTAL AGIT-IL SUR LE CORPS ASTRAL ?

Le Mental agit sur le corps astral grâce à la matrice mentale; celle-ci dirige et maintient l'activité mentale au sein du Pan Astral .

18 -QU'APPELLE-T-ON « FILTRE ASTRAL »

Le filtre astral est la Conscience, le Principe Akashique, par laquelle passent chaque pensée, chaque perception, chaque état d'être et chaque émotion.

19 -COMMENT AGISSENT LES CONDENSATEURS FLUIDIQUES SUR LE CORPS ASTRAL ?

Par l'expression « condensateurs fluidiques » il nous faut entendre des « accumulateurs » dans lesquels les pouvoirs inhérents au Fluide Électrique et au Fluide Magnétique -ou énergies des Quatre Éléments Universels -s'assemblent et se maintiennent pendant un temps illimité.
Dès que l'occasion se présente, on les charge d'un souhait particulier à l'aide du Principe Akashique.

Les condensateurs sont faits de substances solides, liquides ou gazeuses (en raison du parfum de ces dernières) ; ils ont une grande capacité de conserver l'énergie des Éléments et sont utilisés pour faire agir ces derniers sur le développement du corps astral.

Pour un usage normal, des condensateurs fluidiques simples suffisent mais, pour accumuler une grande quantité d'énergie ou pour travailler sur des souhaits devant agir sur le Plan Physique -à l'aide d'actions mentales et astrales -nous auront recours, à l'évidence, à des « condensateurs fluidiques composés » faits d'extraits de plantes; nous créerons, par exemple, des Élémentaires ou des poupées de cire, nous animeront des images ou toute autre matérialisation.

20 -COMMENT SE MANIFESTENT LES PERTURBATIONS DU CORPS ASTRAL ?

Les perturbations du corps astral se manifestent par divers maux: insuffisance psychique, somnambulisme, épilepsie, attributs négatifs des Éléments non équilibrés par leurs opposés positifs, faible attention psychique et autres maladies de nature astrale.

Ces maux proviennent de graves perturbations sévissant au sein du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique qui provoquent des troubles dans les échanges énergétiques entre le corps astral et le corps physique ou entre le corps astral et le corps mental.

21-MÉTHODES DE GUÉRISON ASTRALE.

Nous guérissons les maux psychiques d'une personne en concentrant intensément en elle de l'énergie vitale que nous chargeons du désir de la guérir complètement. Pour ce faire, nous extrayons cette énergie de l'Univers puis nous dirigeons celle-ci, sans la faire passer par notre propre corps, dans le corps astral de l'intéressée.

Grâce à ce procédé, nous évitons d'affaiblir notre propre vitalité et empêchons en même temps le mélange de notre « Od » (notre Fluide Électromagnétique) avec le sien; si nous agissions autrement, nous pourrions nous infecter des maux dont elle souffre.

Quelques maladies, comme le somnambulisme, l'épilepsie et la danse de Saint Guy, peuvent être guéries en fortifiant le Fluide le plus faible.

Partout où existe une perturbation dans les échanges entre le corps mental et le corps astral, un Mage peut agir en renforçant ou en affaiblissant, selon les cas, l'action des Éléments ou des deux Fluides (Électrique et Magnétique).

22 -QU'EST-CE QUE L'EXTÉRIORISATION DU CORPS ASTRAL ?

L'extériorisation est une séparation, opérée en toute conscience, du corps astral du corps physique. Tout d'abord, nous sortons de notre corps physique à l'aide de notre corps mental, puis, par la visualisation et la volonté, nous tirons le corps astral hors du corps physique. Ensuite, nous entrons -étant déjà dans notre corps mental- dans le corps astral et commençons à respirer dans ce dernier. Dès cet instant, le corps physique respire à peine.
Le corps physique est connecté au corps astral et au corps mental part la matrice astrale.
Si, au cours de l'extériorisation, quelqu'un touchait le corps physique, apparemment mort, ce lien se déchirerait immédiatement et la mort réelle s'en suivrait.

23- QU'EST-CE QU'UN CORPS ASTRAL PARFAIT ?

Un corps astral ayant atteint la perfection est devenu Un avec Dieu.

24 -QUELLES RELATIONS LE CORPS ASTRAL ET LE CORPS MENTAL ENTRETIENNENT-ILS AVEC LE CORPS PHYSIQUE ?

Le corps astral est le centre de tous les attributs et pouvoirs de l'Esprit. Il est l'instrument de l'Esprit Éternel sur le Plan Astral et reçoit par ses sens toutes les perceptions venant du monde

physique. Celles-ci sont transmises à la matrice astrale qui les envoie à son tour à la Conscience mentale.

Le Mental est donc relié à ces perceptions grâce au corps astral et au corps physique.

Le corps astral transfère ses propres expériences au corps physique par l'intermédiaire du Fluide Électromagnétique inhérent aux Quatre Éléments; le corps physique peut alors les comprendre sur son propre Plan. Toutes ces activités sont, à l'évidence, guidées par l'Esprit Éternel.

Le corps astral est relié au corps mental par la matrice mentale et au corps physique par la matrice astrale.

25 -COMMENT L'AKASHA AGIT-IL SUR LE CORPS ASTRAL ?

L'Akasha agit sur le corps astral par le pouvoir d'une part de la Volonté active de l'Esprit Éternel (Qui fait partie du Principe Akashique), d'autre part de la visualisation; il agit enfin par la Foi manifestée et donc par le Pouvoir Créateur.

L'Akasha agit par l'entremise du Fluide Électromagnétique inhérent à la matrice mentale (qui est, dans l'être humain, la substance la plus spirituelle) et envoie toute information au corps astral et dans la matrice astrale.

Autrement dit, les Quatre Éléments émanent leurs attributs et leurs énergies contenus dans l'Esprit Éternel jusqu'à la matrice astrale, sur la polarité qui leur correspond au sein de celle-ci.

Ainsi l'Esprit Éternel transmet-Il au corps astral les attributs de chacun des Quatre Éléments.

26-QUEL EST LE KARMA DU CORPS ASTRAL

Le Karma du corps astral est constitué de l'en- semble des « causes » qu'un être humain a créées dans le Plan Astral. Ces « causes », qu'elles soient positives ou négatives, engendrent des « effets » et des conséquences au sein de ce Plan. Tout ceci est également enregistré ou gardé en mémoire, de façon méticuleuse, dans le Monde des Causes inhérent au Plan Astral.

27-COMMENT LA DURÉE DE VIE DU CORPS ASTRAL PEUT-ELLE ÊTRE PROLONGÉE ET QUELLE EST SON INFLUENCE SUR LA SUBSTANCE MENTALE ?

La durée de vie du corps astral peut être prolongée en ennoblissant continuellement notre caractère, dans toutes les facettes de ce dernier, jusqu'à ce que nous atteignions l'équilibre absolu entre les Quatre Éléments qui le constituent. En agissant ainsi, nous ennoblissons aussi le corps mental et le corps physique ; l'équilibre élémentaire requis est automatiquement transmis à l'un et à l'autre via, respectivement, la matrice mentale et la matrice astrale. Quand cela arrive, ces trois corps réalisent la santé complète et leur vie est prolongée.

28 -QUELLES SONT LES RELATIONS ANALOGIQUES EXISTANT ENTRE LE MONDE ASTRAL ET LE CORPS ASTRAL ?

Le Monde Astral, appelé aussi « Plan Astral », est un Monde invisible, engendré par le Principe Akashique au moyen du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique liés aux Quatre Éléments .
Parfois le Plan Astral est aussi appelé « la Quatrième Dimension » (affranchi du Temps et de l'Espace) parce que tout ce qui est arrivé, arrive ou arrivera dans le Monde Physique, autrement dit le passé, le présent et l'avenir y sont scellés. Dans ce Plan, des vibrations électriques et magnétiques se meuvent et se diffusent. Tout ce qui a été créé a, en son sein, son origine: lumière, obscurité, son, couleur, rythme, toute la palette des possibilités qu'offre la vie.

Le Monde Astral a besoin de l'Espace pour exister. C'est là que vivent le corps astral des décédés, les Élémentaires, les Larves, les Élémentaux (Feu: Salamandres ; Air: Sylphes; Eau: Ondines ou Sirènes; Terre : Gnômes) ; de plus y résident des Satyres, des Sylves, des Esprits de l'Eau, etc.
Le corps astral est fait de la substance qui constitue le Plan Astral; il est donc analogue à ce dernier. fi se nourrit de cette substance; il l'inhale. Tous les attributs des Éléments, du Mouvement, de l'Arbre de Vie181, ont aussi leurs analogies dans le Monde Astral. Les êtres qui y vivent ont une existence transitoire, comme l'est le corps astral d'un être humain.

29 -COMMENT ÉVEILLE-T-ON LE GÉNIE DU CORPS ASTRAL ?

Le Génie du corps astral est éveillé par l'imprégnation de ce corps des Vertus Divines les plus hautes qui correspondent aux Quatre Éléments Universels.

30- QU'EST-CE QUE LA MÉDIUMNITÉ ET QU'EST-CE QUE LE SPIRITISME ?

La Médiumnité est la capacité du corps mental, du corps astral et du corps physique de se soumettre, de manière passive, à l'influence de pouvoirs et d'êtres spécifiques.
Cette faculté de médiation entre plusieurs Plans peut s'exercer également de manière consciente, selon notre contrôle et notre volonté. Sans la participation de cette dernière, la Médiumnité devient un contact incontrôlé avec des êtres et des pouvoirs non maîtrisés, appartenant aux mondes invisibles; c'est ce que l'on appelle le Spiritisme.

3 l -PRÉPARATION DU CORPS ASTRAL AVEC LES ATTRIBUTS DIVINS.

La préparation du corps astral à l'aide des Attributs Divins a trait à l'accomplissement, en son sein, de l'Omnipotence, de la Sagesse ou Omniscience, de tout l' Amour Compatissant ou Miséricorde ainsi que de l'Éternité.
Ces Quatre Attributs fondamentaux des Éléments Universels se caractérisent par l'Omniprésence.
Cet accomplissement est notre lien concret avec l'Idéation Divine la plus haute ainsi présente dans le corps astral; il est finalement l'Identification de nous-mêmes avec Dieu.

32- QUELLE EST LA SIGNIFICATION OCCULTE DU MOT « MORAL », S'AGISSANT DU CORPS ASTRAL ?

Nous considérons que le corps astral est l'instrument le plus pur et le plus beau de l'Esprit Éternel; il recueille des attributs immaculés, à la fois actifs et passifs, que nous ennoblissons continuellement.
De cette caractéristique vient cette sentence: « *Je suis Celui qui suis* » - (ExODE 3:14).

33 -QU'EST-CE QUE LE SOMMEIL ?

Le sommeil est un état d'inconscience pendant lequelle corps physique et le corps astral sont au repos. Seul le Subconscient travaille, au sein du Mental, libéré donc du Temps et de J'Espace. Les impressions avec lesquelles le corps mental se nourrit et se satisfait pendant le jour sont triées pendant le sommeil ; autrement dit, elles entrent dans une relation particulière avec les pensées contenues dans le Subconscient.

Pendant le sommeil, le corps mental est chargé et fortifié d'une énergie nouvelle, ce qui nous donne le sentiment bien connu d'être « régénéré à nouveau ».
Si cela est nécessaire, des conseils sont donnés via les rêves qui, en général, ont trait à l'organisation ou la planification de notre vie personnelle.

34- QU'EST-CE QU'UN RÊVE ?

Un rêve est une expression de notre Subconscient qui continue de travailler pendant le sommeil lorsque notre Conscience de veille est inerte, au repos. En règle générale, dans les rêves se réfléchissent, déformés, les événements qui concernent toujours notre caractère, nos capacités et nos pensées.
Parfois les rêves nous enseignent ou nous avertissent au moyen de symboles. Ils nous parlent dans le langage de la Nature, par des images.

35 -COMMENT AGIT LE SUBCONSCIENT DANS LE CORPS ASTRAL ?

L'action du Subconscient dans le corps astral se perçoit par des failles, des passions, des relents voluptueux, des pensées, des visualisations et des images qui, bien sûr, ne se sont pas suffisamment condensés pour pouvoir se manifester sur le Plan Physique.
Cependant, le Subconscient peut s'exprimer dans une situation (une opportunité, une tentation) qui remplit certaines conditions favorables à une densification sur le Plan Physique.

36 -COMMENT LES ASPECTS NÉGATIFS DU CARACTÈRE SONT-ILS TRANSMIS DU CORPS ASTRAL AU CORPS MENTAL ET AU CORPS PHYSIQUE ?

Les perceptions emplies de pensées et d'images -qui expriment nos défauts ou nos qualités - sont perçues et captées par nos sens physiques, mentaux et astraux. Par l'intermédiaire de la matrice mentale, ces perceptions pénètrent dans le Subconscient mental qui cherche à leur donner vie, sans l'accord de notre volonté, avec l'aide du corps astral, du corps mental ou du corps physique, selon le Plan que le Subconscient a choisi pour concrétiser leur réalisation.
Ceci est pratiquement et automatiquement effectué avec le concours des Éléments Universels de l'Aimant Quadripolaire, en accord avec leurs attributs respectifs, la force dirigeante étant le Subconscient.

37 -COMMENT SONT CRÉÉES, SUR LE PLAN PHYSIQUE, DES SITUATIONS POSITIVES ET NÉGATIVES QUI NAISSENT SUR LE PLAN MENTAL OU DANS LE CORPS MENTAL ET SE DENSIFIENT VIA LE PLAN ASTRAL OU LE CORPS ASTRAL, ?

1- En premier lieu, une pensée particulière apparaît dans notre intellect au sein du Plan mental et, si elle peut être concrétisée, elle s'accompagne d'une image, d'une visualisation.
L'émergence de cette pensée imagée relève de l'activité de l'Élément Air. Simultané- ment, cette pensée se colore, selon le sentiment qu'elle suscite; ceci concerne l'activité de l'Élément Eau. Puisque enfin, nous traitons de l'expression d'un attribut actif, notre Volonté et notre Foi développent cette pensée par la visualisation et la fixent dans notre Conscience via la matrice mentale.
Grâce à l'intense action de la Conscience, la qualité qui a été pensée ou l'image colorée qui a été conçue, atteignent le Plan Astral via la matrice astrale. Sur le Plan Astral, une condensation a lieu sous l'influence du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique : par la mise en oeuvre du pouvoir constrictif, la neutralisation de l'Élément Air et la solidification opérée par l'Élément Terre. Tout ce processus s'effectue grâce à l'action du mental dans le corps astral, au sein du Plan Astral et déjà dans l'Espace.

Nous avons atteint, à présent, le stade où le pouvoir des Éléments, qui ont construit cette situation, commence à se densifier et à se fortifier avec intensité. Quand la densification se produit, la situation pensée devient une réalité sur le Plan Physique grâce à l'efficience des Éléments oeuvrant sur le Plan physique ; ceux-ci possèdent les mêmes capacités que les Éléments agissant sur le Plan Astral.
Cette action est homogène à partir du Monde Causal jusqu'au Plan Physique, c'est-à-dire dans le Temps et l'Espace.
Si le mental décide qu'une qualité ou un concept, une pensée ou une image doivent se réaliser dans le corps mental, sur le Plan mental, alors l'état originel de la pensée est maintenu, sans altération aucune ; autrement dit, sans l'action du Temps ni de l'Espace - ce qui est la règle sur le Plan Mental ou sur le Plan Causal.

2 -Lorsque nous créons une situation sur le Plan Astral en restant passif, nous employons le même procédé que lors de notre intervention active. Toutefois, au lieu de travailler avec la Volonté, la Foi ou la visualisation et un état de Conscience normal, notre Subconscient se met

à l'œuvre, usant de ses attributs négatifs dans un environnement et avec des conditions qui lui sont favorables. Pour nous, il est évidemment très important de distinguer le positif du négatif et de lutter contre ce dernier. En effet, nous ne devrions jamais autoriser la négativité à prendre de l'ascendant sur nous.

38 -QUELLE EST L'INFLUENCE DES ENTITÉS SUR LE CORPS ASTRAL ?

Les entités ou des êtres du monde invisible ne peuvent pas agir sur le corps astral d'un Mage dès lors que celui-ci les contacte en toute Conscience, qu'il les maîtrise, bien évidemment, par sa volonté et qu'enfin il use de ce type de contact à de nobles fins. Même si ces êtres sont de hautes Intelligences ou des Esprits servants, ils ne peuvent agir sur son corps astral qu'en accord avec sa volonté et selon le degré de développement de ce corps.
Ces êtres peuvent fortifier ses qualités, ses capacités, sa santé et réaliser ses vœux du moment que ceux-ci tendent au Bien. Dans le cas de Médiums adonnés au Spiritisme, de nombreux êtres d'un rang aussi bien élevé que bas -par exemple, les âmes des décédés, leurs ombres, des fantômesl90 ou des larves -peuvent généralement agir sur leur corps astral, que ce soit pour faire le bien ou le mal.

39 -QUELS SONT LES CHAKRAS DU CORPS ASTRAL ?

Selon la Philosophie hindoue, les Chakras sont des Centres énergétiques, liés aux Éléments et situés dans le corps astral.
Ils sont gouvernés par le Centre le plus élevé, le *Sahasrara Chakra,* appelé « *le Lotus aux Mille Pétales* », et sont reliés l'un à l'autre par ce que l'on appelle « *Sushumna* », le Canal qui véhicule le Principe Akashique.

40 -QUEL EST LE RÔLE D'IDA, DE PINGALA ET DE SUSHUMNA DANS LE CORPS ASTRAL ?

Ida est le Fluide Électrique et *Pingala* le Fluide Magnétique. Tous deux circulent par le *Sushumna* au moyen du Principe Akasha. *Sushumna* s'étend du Centre le plus élevé, *Sahasrara Chakra* (qui est sous le crâne) jusqu'au Centre le plus bas, le *Muladhara Chakra,* en reliant sur son passage tous les autres. *Ida* et *Pingala* correspondent en réalité à l'Aimant

Quadripolaire avec sa double polarité; ils fortifient les Centres du corps astral et, avec *Sushumna* (l'Akasha), ils forment la quintessence de notre énergie vitale,

41 -COMMENT LES QUATRE ATTRIBUTS DIVINS SE MANIFESTENT- ILS DANS LE CORPS ASTRAL D'UN HUMAIN ORDINAIRE ET DANS CELUI D'UN ÊTRE AYANT ATTEINT LA PERFECTION ?

L'être humain ordinaire pense que les Quatre Attributs Divins existent en dehors de soi-même. Selon les concepts relatifs à sa Religion, il existe au Ciel un Dieu Tout-Puissant, Sage, Omniscient, Aimant, Charitable et Immortel. Dans son corps astral ces Attributs Divins se manifestent clairement par sa foi en tant qu'Intelligence, Amour, Dévotion et Conscience.
Un être humain ayant atteint la Perfection a unifié les Quatre Attributs Divins en identifiant ceux-ci comme étant Dieu en soi-même ; il s'est développé, pas à pas; cela signifie qu'il a imprégné son corps astral de ces Hauts Attributs. Enfin, il réunit ceux-ci en un seul Concept et ce procédé le rend capable d'expérimenter et de manifester, dans son corps astral et dans la plus fine texture de celui-ci, l'Idée de ce qu'est Dieu.

42- POURQUOI LA CLAIRVOYANCE ET LA CLAIRAUDIENCE ONT-ELLES UN CARACTÈRE PROBLÉMATIQUE ? COMMENT SE DÉVELOPPENT-ELLES ET QUELLES EN SONT LES ÉVENTUELLES CONSÉQUENCES PATHOLOGIQUES ?

La clairvoyance et *la clairaudience* sont les capacités occultes permettant de voir et d'entendre au-delà du Temps et de l'Espace. Peu importe que nous traitions de celles-ci dans le passé, le présent ou l'avenir ou que nous voyions et entendions des décédés ou d'autres êtres similaires.

I -La clairvoyance.

Il y a diverses sortes de clairvoyance :

1° La clairvoyance innée: elle est la meilleure.

2° La clairvoyance déclenchée par une distorsion involontaire des Éléments tissant le corps mental : elle résulte de gros chocs ou bien d'impacts au cerveau en raison de maladies diverses. On peut parfois développer cette faculté à un degré plus ou moins grand, surtout à la suite d'un choc ou de perturbations émotionnelles. Les Médiums dont la clairvoyance peut

être provoquée par des êtres invisibles appartiennent à cette catégorie. Ceux qui éveillent cette capacité au moyen de narcotique, tels l'opium, le haschisch etc., s'incluent également dans cette catégorie et font du mal à leur santé et ce, sur tous les Plans; nombreux parmi eux finissent dans des cliniques psychiatriques. Par conséquent, celui qui veut devenir clairvoyant ne doit jamais employer à cette fin des moyens si douteux et si nocifs.

3° Clairvoyance par paralysie de la vue: une autre méthode permettant de développer la clairvoyance consiste à affaiblir ou paralyser provisoirement l' organe de la vue. Fixer un objet reflété dans un miroir magique, regarder dans une boule de cristal ou une pierre précieuse peuvent provoquer également la clairvoyance mais ces méthodes ne conviennent pas à tout le monde. En usant de celles-ci, il ne faut pas que le nerf optique soit atteint; cependant, pour les yeux d'un Mage qui est déjà clairvoyant, les objets mentionnés ci-dessus sont simplement une aide. La clairvoyance se fonde sur le talent ou le développement astral d'un individu et elle ne dépend que de son évolution personnelle.

4 ° Clairvoyance développée par des exercices. Enfin, nous devons favoriser la clairvoyance que nous acquérons par un développement adéquat en Magie, plus précisément, par la pratique d'exercices pour les yeux. A cette fin, nous devons avoir une idée claire de ce qu'est la Lumière Universelle, dans son aspect Feu, qui, selon la Loi des Correspondances, gouverne les yeux et la Volonté. Nous n'aurons aucun résultat si nous n'avons pas un concept de la Lumière Universelle qui soit parfait, simple et pouvant être visualisé.

Exercice :

.Absorbez la Lumière Universelle, d'abord en l'inhalant dans tout le corps physique et le corps astral ;
.Condensez la Lumière contenue dans ces corps dans les yeux physiques puis astraux; condensez bien cette Lumière dans les globes oculaires ;
.Projetez dans cette Lumière, en vous concentrant, la faculté de clairvoyance en visualisant que cette Lumière pénètre tout, voit tout clairement et, enfin, que le Temps et l'Espace ne sont pas un obstacle à son parcours ;
.Gardez cette Lumière dans les yeux pendant dix minutes environ ;
.Renvoyez la Lumière à l'Univers afin que vos yeux retrouvent leur état normal ; si vous ne faites pas cela vos yeux ne pourront plus faire la distinction entre la vue du Plan Physique et la vue des Mondes invisibles.

.Pour accélérer les résultats vous pouvez utiliser une « eau magique », c'est-à-dire un Condensateur fluidique.

II- Clairaudience

Le développement de clair audience est identique à celui de la clairvoyance.

Cette faculté nous permet de percevoir des voix venant de très loin; elle peut se manifester en nous comme une pensée entendue à voix haute; cette voix peut aussi venir du plus profond de nous-mêmes, de la région du cœur ou bien du plexus solaire. Après des études sérieuses, nous pourrons entendre tout par clairaudience comme si nous conversions normalement avec quelqu'un. Les moyens usités pour éveiller la clairvoyance ainsi que les pathologies qui en résultent valent également pour la clair audience et à la psychométrie.

Afin de développer la clairaudience, faites ce qui suit :

.Utilisez comme condensateur fluidique une forte décoction de camomille et d'eau déminéralisée ;
.Chargez ce condensateur lié à l'Élément Air de l'idée suivante: déclencher la clairaudience ;
.Humidifiez deux bouts de coton avec ce Condensateur ;
.Placez les bouts de coton humides à mi-chemin dans votre canal auditif ;
.Visualisez que le Principe Akashique envahit toute votre tête ;
.Concentrez-vous sur vos deux oreilles et voyez qu'elles ont la capacité de clairaudience absolue ;
.Concentrez-vous encore sur cela et méditez ;
.Renvoyez le Principe Akashique dans Akasha Universel ;
.Enlevez les bouts de coton de vos oreilles en les conservant dans un lieu sûr pour qu'ils ne tombent pas dans de mauvaises mains.

TROISIÈME PARTIE

QUESTIONS

ET COMMENTAIRES
RELATIFS AU PLAN PHYSIQUE

I – QUELLE EST L'ANATOMIE OCCULTE DU CORPS PHYSIQUE ?

Le corps physique doit son existence au Principe Akashique qui agit par **l'intermédiaire** du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique. Tout ce qui survient et existe dans l'Univers ou Macrocosme survient et existe également dans le corps humain ou Microcosme ; c'est pourquoi la Divine Providence se reflète fidèlement dans tous les êtres humains. La santé est un facteur très important et, du point de vue de l'Hermétisme, elle est l'harmonie complète de toutes les forces qui y agissent selon les attributs fondamentaux des Éléments ; nous devons donc maintenir dans notre corps l'équilibre entre les activités de ces derniers afin d'atteindre une telle santé.

Le corps humain est maintenu en vie grâce à la respiration et à l'absorption de nourriture, ces deux processus créant un phénomène de combustion. Notre vie dépend donc de la respiration et de la consommation d'aliments. Cependant, ces derniers contiennent des substances liées aux Éléments dans des proportions inégales.

En conséquence, nous devons avoir une alimentation variée afin que tous les Éléments aient la ration nécessaire à leur entretien. Si nous nous sustentons d'une seule sorte d'aliment, notre corps deviendra malade parce quelque Élément n'aura pas reçu ce dont il a besoin.
Dans le corps humain les Éléments œuvrent ainsi : le Feu dans la tête, l'Air dans la poitrine, l'Eau dans l'abdomen et la Terre dans le corps entier (chair, muscles et os). Le travail ou la fonction des Éléments est à la fois constructif, équilibrant et destructeur.

. L'Élément Feu, dans sa polarité positive, fortifie et construit tandis que dans sa polarité négative, il détruit.

. L'Élément Eau construit et maintient la vie dans sa polarité positive alors que dans sa polarité négative il décompose, il détruit toute chose.

. L'Élément Air est neutre ; il équilibre l'action de l'Eau et du Feu par l'intermédiaire de la respiration ; dans sa polarité positive, il revigore et dans sa polarité négative, il détruit.

. L'Élément Terre maintient les autres Eléments ensemble grâce à son pouvoir de condenser, de raffermir et de solidifier ; dans sa polarité positive, elle soutient la croissance, la maturité du corps et dans sa polarité négative, elle génère le vieillissement, la faiblesse et la mort ; ce dernier Élément agit, dans le corps humain, en sa qualité d'Aimant Quadripolaire et de Fluide Electromagnétique et, grâce à ces caractéristiques, l'action des autres Éléments devient particulièrement efficace.

Outre leur action dominante respective dans les grandes parties du corps, les Éléments ont chacun une prépondérance particulière dans un organe déterminé. Dans certains organes, le Fluide Électrique agit de l'intérieur vers l'extérieur et le Fluide Magnétique de l'extérieur vers l'intérieur, tandis que dans d'autres, le processus s'inverse. Le sens de ces circuits est lié au maintien de l'harmonie et de l'équilibre dans le corps entier quant à l'action de chaque Élément.

Les Sciences Hermétiques nomment la connaissance des polarités des Fluides Électrique et Magnétique « Anatomie occulte du corps ».

2 – COMMENT LA VIE EST-ELLE MAINTENUS DANS LE CORPS PHYSIQUE ?

Le corps humain est maintenu en vie par la consommation de nourriture et par la respiration, que l'on appelle « processus de combustion ».

3 – COMMENT SONT MAINTENUS ENSEMBLE LE CORPS PHYSIQUE, LE CORPS ASTRAL ET LE CORPS MENTAL ?

Le corps physique et le corps astral sont reliés par la matrice astrale, alors que le corps astral et le corps mental le sont par la matrice mentale. Ces deux liens résultent de l'action des Éléments ; c'est ce que l'on appelle « le travail des Eléments. »

4 – QUELLE EST L'EFFICACITE DU TRAVAIL DES ELEMENTS DANS LE CORPS PHYSIQUE ?

Les Eléments Universels (le Feu, l'Air, l'Eau, la Terre et l'Akasha) agissent avec efficacité dans le corps physique.

- L'Elément feu prédomine dans la tête : tout ce qui relève de la notion <• d'activité » dans le corps a ici sa source.

- l'Elément Air est prédominant dans la poitrine et, via la respiration, il équilibre automatiquement l'action du Eau et de l'Eau.

- L'Elément Eau prédomine dans l'abdomen et traite chimiquement les liquides en éliminant ce qui doit l'être.

- L'Elément Terre est l'ensemble issu de l'union des Trois autres Éléments. La Terre prédomine dans les jambes et les pieds mais exerce son activité dans le corps entier (chair, muscles et os) ; elle limite les activités des autres Éléments en raison de sa fermeté et de sa solidité ; elle est à l'origine de la croissance, de la maturité et du vieillissement de l'organisme humain. .

Le Principe Akashique se manifeste par la vitalité ce qui implique une interaction énergétique entre le sang et le sperme.

5 – QUELLE EST L'INFLUENCE DES FLUIDES ELECTRIQUE ET MAGNETIQUE SUR LE CORPS PHYSIQUE ET QUELLE EN EST LA CAUSE ?

Si l'action du Fluide Electrique domine dans notre corps, l'Élément Feu y est très efficient. Dans ce cas, nous sentons en nous la chaleur ou bien nous sommes extrêmement actifs, nous travaillons avec rapidité ; nous sommes intérieurement saturés de cet Élément.

Par une suractivité du Fluide Magnétique, nous sentons le froid ; si ce Fluide atteint une saturation dans son action, le processus d'élimination augmente.

6 - QUELLES SONT LES DIFFERENCES ENTRE LES ACTIVITES RESPECTIVES DU FLUIDE ELECTRIQUE ET DU FLUIDE MAGNETIQUE ET QUELS EN SONT LES EFFETS ?

Dans notre corps, l'action du Fluide Électrique se manifeste par un tempérament colérique et par une ferme Volonté, celle du Fluide Magnétique par un tempérament mélancolique et par une propension à la Foi. A la surface du corps humain, le Fluide Électromagnétique se manifeste en tant que magnétisme vital. Le cote droit du corps (dans le cas des droitiers) est le côté actif ou électrique, tandis que le côté gauche du corps est passif ou magnétique. Le phénomène s'inverse pour les gauchers.

Le Fluide Électrique, dans son expansion, émet des électrons qui rayonnent à l'intérieur du corps et qui sont, par ailleurs, attirés par le Fluide Magnétique du globe terrestre. Il existe à l'intérieur de tout ce qui a été créé et, en conséquence, dans le centre de la Terre alors que le Fluide Magnétique est actif sur la surface de celle-ci et enveloppe tout ce qui a été créé. Les activités du Fluide Electrique se manifestent par la chaleur et l'expansion, celles du Fluide Magnétique par la fraîcheur et la constriction. L'interaction des deux Fluides engendre la force d'attraction clé la Terre (la force de gravitation) et le phénomène du « poids » attache à tout ce qui y vit.

Enfin, dans tous les corps, organiques ou non, dans toute substance — considérée du point de vue chimique ou alchimique — le Fluide Électrique produit les acides, tandis que le Fluide Magnétique produit les alcalins.

7 - COMMENT I,'HERMETISME PEUT-IL AGIR SUR LE CORPS PHYSIQUE ? (PHENOMENE DE « L'EUCHARISTIE »)

On peut agir sur le corps physique par l'air, l'eau et l'alimentation du moment que l'on charge ceux-ci de souhaits tendant spécifiquement à son ennoblissement ; ce dernier permet d'atteindre le but le plus éle-vé[202], d'acquérir l'équilibre entre les Eléments le constituant ou d'obtenir d'autres réalisations similaires telles que la santé, l'énergie, le succès, le repos, etc. Le Principe Akashique transfère alors ces vœux aux substances que nous introduisons dans

notre corps — et ainsi à notre sang — du fait de la respiration et de l'absorption d'eau ou d'aliments.

Ceci fait, ces souhaits sont ensuite transmis par le Fluide Électromagnétique — via la matrice astrale et la matrice mentale — au corps mental (notre Conscience) et ainsi à notre Akasha qui les réalise.

8 - COMMENT LA LOI DES POLARITES S'EXPRIME-T-ELLE CHEZ L'HOMME ET CHEZ LA FEMME ?

La Loi des Polarités s'exprime chez les hommes par la détention du pouvoir créateur et chez les femmes par le pouvoir inhérent à la gestation. Elle s'applique aussi aux relations sexuelles. Dans le cas d'un homme, ce pouvoir, de nature positive, est contenu dans les organes sexuels, de même que le pouvoir lié à la gestation est de nature passive chez la femme.

Lors d'opérations magiques spécifiques, la Magicienne — partenaire du Mage — doit être entraînée à contrôler les Fluides Électrique et Magnétique afin de pouvoir inverser les polarités en elle ; en effet, pendant une relation sexuelle à caractère magique, sa tête doit devenir le véhicule du Fluide Magnétique et ses organes sexuels doivent canaliser le Fluide Électrique.

Pendant ce temps, la polarité de la tête et celle des organes sexuels de l'homme restent telles qu'elles sont naturellement : la tête est de polarité magnétique et les organes sexuels sont de polarité électrique.

9 - QU'EST-CE QUE LA MAGIE SEXUELLE ?

Nous devons offrir à une opération de Magie Sexuelle le plus pur et le plus noble de nos vœux et de nos travaux car ceci est un acte sacré, une prière par laquelle nous reproduisons l'acte d'amour cosmique ; en effet, tout ce qui a été crée dans l'Univers est devenu une réalité par cet acte d'amour. La Magie Sexuelle se fonde sur cette Loi Universelle.

Au cours de cette union, une intense tension énergétique bipolaire — dont l'action est d'une très grande puissance — surgit entre les deux partenaires. Plutôt qu'une nouvelle vie humaine, c'est une cause et un effet correspondant qui sont créés pendant cet acte d'amour. L'Aimant

Quadripolaire, le Yod-Heh-Vau-Heh, œuvre en tant que « volt » pendant cet acte sacré et ceci relève du plus haut mystère qu'est l'Amour dans la Création.

10 - QUELLES SONT LES LOIS FONDAMENTALES REGISSANT LA SUBSTANCE PHYSIQUE ?

Les Lois Fondamentales régissant la substance physique sont le Temps, l'Espace, le Poids et la Mesure ; ceux-ci résultent des activités créatrices de l'Aimant Quadripolaire au sein de cette substance.

11- QU'EST-CE QUE LA MALADIE DU POINT DE VUE HERMÉTIQUE ET COMMENT PEUT-ON AGIR SUR CELLE-CI ?

Les maladies du corps humain résultent d'une grande perturbation clans le travail des Fluides Électrique et Magnétique ou d'une dysharmonie entre le corps physique, le corps astral et le corps mental. Elles peuvent être le fruit du Karma.

Les maladies peuvent être guéries par l'action de substances de nature contraire à leur nature respective (médecine allopathique) ou de nature similaire (médecine homéopathique). Outre une guérison naturelle, la santé peut être recouvrée par l'action des Eléments et des Fluides Électrique et Magnétique émis par un guérisseur ou un magnétiseur, à condition que ces Forces présentent en lui un excès.

La guérison des maladies peur être provoquée aussi par d'autres méthodes : intervention d'êtres du monde invisible (aide d'une Intelligence...), pratique de la Magie des mummies, le fait de rester en un état passif, pratique clé l'ascétisme, absorption de la maladie par des moyens occultes, pratique de la visualisation de concepts abstraits, pratique de la Magie Sexuelle, application, sur le malade, du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique, activation du Prâna (l'énergie vitale), la prière, pratique de la Magie de Sympathie, émission de Formules Kabbalistiques etc

12 - QUE SONT LE SANG ET LE SPERME DU POINT DE VUE DE L'HERMÉTISME ?

Le sang, et le sperme sont les supports du Principe Akashique. L'interaction clé leur énergie respective engendre la vitalité.

13 - COMMENT LES ACTIONS COMMISES SUR LE PLAN PHYSIQUE SONT-ELLES ENREGISTREES DANS L'AKASHA ?

Les actions commises sur le Plan Physique sont enregistrées à la fois comme « causes » et comme « effets » aussi bien dans le Monde des Causes que sur le Plan Physique.

14 - COMMENT PEUT-ON LIRE LE PASSE, LE PRESENT ET L'AVENIR ?

Un Mage peut lire ou voir le passé, le présent et l'avenir au moyen d'un miroir magique ; il se place dans un état de transe et, par la visualisation, il se concentre sur les images qui en émergent.

De cette manière il peut lire dans l'Akasha le passé, le présent et l'avenir de chacun.

15 - COMMENT PEUT-ON AGIR SUR LE CORPS DANS UN BUT PARTICULIER (GUERISON OU MATERIALISATION) ?

Le corps entier ou bien les mains seules peinent, dans le but de guérir, être chargées d'énergie vitale ; celle-ci est alors transmise à la personne souffrante, à 1 organe ou à la partie malade du corps.

En ce qui concerne la matérialisation, un Mage peut condenser un Elément à l'intérieur ou à l’extérieur de lui-même à un degré tel qu'en projetant ensuite celui-ci dans une question particulière ou dans un concept, ces derniers prennent une forme dense au point de pouvoir être touchés et vus même par ceux qui ne sont pas adonnés à la Magie.

16 - QUELLE EST LA PREPARATION DU CORPS PHYSIQUE POUR CONTACTER LE PLAN ASTRAL ?

Pour préparer notre corps physique à un contact avec le Plan Astral, nous devons le remplir de substance astrale, c'est-à-dire de la substance tissant la partie Akashique de ce Plan qui contient l'Électricité et le Magnétisme de la Lumière Astrale répandue dans l'Espace.

17 - COMMENT PEUT-ON RAJEUNIR LE CORPS PHYSIQUE ? QUELLES SONT LES METHODES, LOIS ET CONDITIONS DU RAJEUNISSEMENT ?

On peut rajeunir le corps physique par des élixirs de vie :

- Les essences de plantes agissent sur le Plan mental ; « Les teintures agissent sur le Plan Astral ;
- Les sels ou les extraits sur le Plan physique.

Selon les alchimistes, « la Pierre Philosophale », « le Lion Rouge » ou « le Lion Vert », sont la concentration de l'énergie des Quatre Éléments ainsi que celle du Cinquième, la Quintessence. Une grande quantité non seulement guérit n'importe quel mal et augmente la vitalité mais rajeunit aussi le corps entier.

Les élixirs astraux sont des accumulateurs alchimiques. Ils rendent à restaurer un équilibre suffisant entre l'action des Quatre Éléments afin que nous puissions bénéficier des qualités de chacun d'eux.

C'est l'Élément Feu, de nature Électrique, qui contribue au rajeunissement de notre corps astral. Celui-ci constitue la méthode la plus efficace et totalement dépourvue de danger.
Un Alchimiste ou un Hermétiste qui contrôle les Éléments peut en concentrer les attributs rajeunissants dans des élixirs ou des essences : il charge ceux-ci de l'Élément approprié et chacun devient actif, du point de vue magique, en étendant ses effets sur la substance du corps astral et celle du corps physique de l'utilisateur.

L'élixir mental canalise l'énergie d'un concept, d'une idée, d'une visualisation, celle, par exemple, de ce que sont la santé absolue, le rajeunissement et la conservation du corps ; en faisant un tel élixir, nous percevons cette pensée par le filtre des émotions. Nous pouvons la condenser et l'enrober de fluide astral, créant ainsi, en même temps, la condition préalable au succès, au rajeunissement et à d'autres qualités similaires devant s'exprimer dans le corps physique.

Afin de bénéficier de l'élixir de vie, un Hermétiste doit très bien connaître toutes les analogies existant entre le Plan Physique, le Plan Astral et le Plan Mental ainsi que toutes les activités

de chacun des Quatre Eléments dont il a la maîtrise. La préparation d'un élixir est simplement une reproduction du procédé mis en oeuvre pas la Nature. Nous pouvons aussi provoquer le processus de rajeunissement du corps physique et du corps astral par l'autosuggestion.
Ce rajeunissement a, bien sûr, son revers. En utilisant ce procédé, nous retournons physiquement à nos plus jeunes années mais, de ce fait même, nous rajeunissons notre corps astral et notre corps mental et perdons —conformément à la Loi Universelle qui régit révolution des êtres humains — nos expériences de la vie et nos connaissances, la sagesse et les leçons acquises par notre travail en Hermétisme pendant les années passées ; cette perte est proportionnelle au degré de rajeunissement obtenu.

N'importe quel bon Mage doit considérer si vraiment il veut payer un prix si élevé pour seulement quelques années de jeunesse.

18 - QUELS SONT LES EFFETS DES STIMULANTS SUR LE CORPS PHYSIQUE ET LE CORPS MENTAL ?

Les stimulants émoussent la pensée et appellent des apparitions indésirables, conséquences de la perturbation créée entre les Fluides Électrique et Magnétique, tout particulièrement dans le corps mental. Ils peuvent parfois provoquer la défaillance de quelque organe sensoriel — par exemple, de la vue, de l'ouïe et du toucher — qui bascule alors dans la Quatrième Dimension. Par ce procédé, on peut, pendant un cours moment, devenir clairvoyant, clairaudient ou psychomètre. Tout dépend du but que poursuit chaque individu en usant de stimulants...

En règle générale, des êtres du bas astral aiment exploiter de telles occasions. Ils se manifestent souvent par l'intermédiaire d'un Médium qui agit sans que sa volonté exerce quelque contrôle. La situation qu'engendré l'absorption de stimulants est toujours nuisible, surtout lorsqu'elle n'est pas maîtrisée du fait de la soudaineté de son émergence, de sa force et de son caractère artificiel.

Par ailleurs, tout cela affecte très sévèrement les sens mentaux (la pensée conditionnée par l'Elément Air et ses attributs).

De plus, cette intervention néfaste casse les nerfs ; le cœur est affaibli et les organes sensoriels sont atteints. Tout ceci atteints également de façon très nocive sur le corps astral, les sens

astraux et les Fluides Électrique et Magnétique dont les fonctions peuvent être dangereusement altérées.

Si l'usage de stimulants devient fréquent pour un motif quelconque (passion, besoin de retrouver l'état de drogué ou obtenir la clairvoyance, la clairaudience et la psychométrie), le corps physique s'y habitue grandement au point que l'organisme perd son autodéfense. On gâche ainsi sa vie.

Le corps physique, le corps astral, le corps mental, les sens et l'intellect s'affaiblissent jusqu'à l'apparition clairement perceptible d'une maladie aussi bien physique que psychique.

19 - QUELS SONT LES CAUSES DE L'HARMONIE ET DE LA DYSHARMONIE DANS LE CORPSPHYSIQUE ?

L'harmonie consiste en un fonctionnement de l'ensemble du corps qui s'opère à l'unisson clés Quatre Eléments qui y œuvrent ; elle se révèle par une excellente santé du psychisme et de l'intellect, par un bon développement, par la beauté et enfin par le dynamisme.

La dysharmonie se manifeste par des perturbations dans le travail des Liements. Si une maladie surgit, c'est que nous avons affaire avec une distorsion sérieuse du fonctionnement d'un Élément. Harmonie et dysharmonie sont des expressions de la Loi Universelle.

20- QU'EST-CE QUE, LA JEUNESSE ET QU'EST-CE QUE LA VIEILLESSE ?

La jeunesse est la période de développement du corps humain qui s'étend de la naissance a la majorité (la fin des études secondaires), en passant par la puberté. Pendant route cette étape, le corps grandit et gagne en force alors que simultanément les sens intérieurs et les attributs des Éléments se fortifient.

Dans les premières années, jusqu'à la puberté, tous les Éléments travaillent sur la croissance du corps humain, surtout l'Elément Terre, qui règle celle-ci. Les parents et les éducateurs sont responsables des révoltes et des actes des enfants. Toutefois, des que ces derniers achèvent leurs études, deviennent indépendants, entrent en usine ou commencent a exercer la profes-

sion qu'ils ont choisie, ils sont responsables de leurs propres actes, de leurs pensées et de leurs sentiments.

A partir de ce moment, l'individu engendre des causes a caractère fatal, qui généreront donc des conséquences correspondantes.

Le vieillissement est, en réalité, la phase durant laquelle se met en oeuvre le processus qui aboutit à la mort du corps humain en raison de l'activité des Eléments orientée vers la « décomposition ».

Cette période se manifeste par une baisse de dynamisme, par des irrégularités et des perturbations fréquentes dans le travail des Éléments individuels et donc par des maladies.

21- QU'EST-CE QUE LA BEAUTE DU CORPS PHYSIQUE DU POINT DE VUE DE L'HERMETISME ?

La beauté du corps est celle d'une belle coquille, d'un vêtement de l'Esprit Éternel qui utilise ce véhicule comme un instrument pour S'exprimer sur le Plan Physique.

Un corps physique qui est beau symbolise et manifeste une excellente santé, une harmonie complète entre tous les attributs des Éléments agissant dans un être humain.

22 - COMMENT LE CORPS PHYSIQUE PEUT-IL ÊTRE IMPRÉGNÉ DE QUALITÉS OU « TRAVAILLÉ » DU ['OINT DE VUE OCCULTE ?

Nous pouvons imprégner le corps physique de vœux divers, de qualités et de capacités en attirant en lui, à partir des Eléments Universels, ce qui correspond à ce que nous voulons. Nous concentrons dans ces Eléments les circonstances, les facultés, les énergies avec lesquelles nous voudrions ennoblir et imprégner ce corps. Toutefois, tous ces souhaits doivent être conformes à notre développement spirituel. L'imprégnation est accomplie au moyen du Principe Akashique qui agit avec efficacité dans le Fluide Electromagnétique ou dans les Éléments qui correspondent à ce dernier.

23 - QU'EST-CE QUE LA DYNAMIQUE ÉLECTROMAGNÉTIQUE DU CORPS HUMAIN ?

La Dynamique Électromagnétique est une tension stable et harmonieuse entre le Fluide Électrique et le Fluide Magnétique. La puissance d'action de cette Dynamique dépend du pouvoir émanant de ces pôles que sont ces deux Fluides. Le pôle actif ou électrique engendre l'activité, le pôle passif ou magnétique engendre l'inertie.

24 - COMMENT LES ELEMENTS TRAVAILLENT-ILS DANS L'ORGANISME HUMAIN ?

Les Éléments travaillent dans l'organisme humain par l'intermédiaire de leurs « attributs » ou « pouvoirs » respectifs.

- Dans Ici fête, l'Elément Feu agit ainsi que dans le corps où une activité est exigée.
- Dans la poitrine, l'Élément Air domine par la respiration qui se produit de façon automatique.
- Dans l'abdomen, l'Elément Eau est prédominant ; il décompose et élimine tous les liquides.
- Dans ton! le corps, l'Elément Terre assure, par son caractère coagulant, l'unité des os, des muscles et la chair. De plus, cet Élément est responsable de la croissance, de la maturité et de la mort du corps physique.

Enfin, les Elements agissent de manière spécifique dans chaque organe, clans chaque partie de corps et parachèvent ainsi l'harmonie de l'ensemble.

25 – QUELLES EST « LE JUSTE MILIEU » S'AGISSANT OU CORPS PHYSIQUE ? EST-CE L'AKASHA ?

Le concept de « juste milieu » appliqué au corps physique est le point où demeure l'Akasha[214] ; c'est le point d'équilibre absolu, de la profondeur absolue dans le centre du corps.
De ce point central, le Principe Akashique contrôle le corps entier sur le Plan physique.
Ce point est aussi appelé •• Plexus Solaire » et est placé entre la colonne vertébrale et l'estomac.

16 - QUELLES SONT LES CAUSES DE I.A CROISSANCE DU CORPS PHYSIQUE ?

Ainsi qu'on l'a vu, la croissance du corps est réglée par la respiration et la digestion de la nourriture absorbée, ce que l'on appelle le « processus de combustion ».
Le sommeil, le repos et le mouvement sont également une nécessite absolue.

EN réalité, nous avons affaire ici avec le travail de l'Aimant Quadripolaire qui nourrit et renforce les Eléments qui lui correspondent afin que ceux-ci puissent exécuter correctement leurs onctions respectives.

27 - COMMENT KARMA AFFECTE-T-IL LE CORPS HUMAIN ?

Le Karma négatif se manifeste par des maladies particulières qui ne peuvent être guéries tant que les effets de ce Karma ne sont pas épuisés.

28 - QUELLE EST L'INFLUENCE DE LA LUNE SUR LES MENSTRUES ?

Le Fluide Électrique du corps humain est très actif en Lune montante et son activité devient très puissante au moment de la Pleine Lune ; cette suractivité a une influence particulièrement purifiante sur le sang de la femme.

En effet, entre le Fluide Magnétique de la Lune et le Fluide Électrique inhérent à ce sang, il se produit une tension spécifique qui, d'une part, attire le sang pur susceptible clé recevoir une imprégnation magique et, d'autre part, amasse les impuretés restantes ; celles-ci sont donc séparées du sang propre et évacuées du corps par les organes génitaux féminins.
C'est l'effet d'induction, le rythme régulier.

29 - QU'EST-CE QUE LA FERTILITE MENTALE ?

La fertilité mentale résulte d'une très bonne capacité de visualiser qui, alliée à la Foi et à la concentration mentale, permet de réaliser tout ce que l'on veut.

30 - QU'EST-CE QUE LA VIE ET QU'EST-CE QUE LA MORT ?

La vie est le travail constant des Eléments au sein de l'Aimant Quadripolaire.

Tout a une naissance, une croissance et une fin. C'est le cycle de vie, le cycle d'existence qui régit, a des fins évolutives[i]", tout ce qui a été créé.

La mort physique d'un être humain n'est que le transfert du corps mental et du corps astral dans le Plan Astral, lorsque la Corde de Vie (Corde d'Argent ou matrice astrale) - qui connecte le corps astral au corps physique — est coupée par le travail destructeur des Eléments.

31 - QU'EST- CE QUI ARRIVE AU CORPS PHYSIQUE QUAND IL EST EN TERRÉ OU INCINÉRÉ ?

Les particules du corps physique de la personne décédée retournent à leur état primitif, en Eléments originels, à partir desquels ce corps s'était construit.

31 - QUELLES SONT LES DIFFERENTES METHODES GUERISON ET DE MAINTIEN DU CORPS EN BONNE SANTE ?

Clés Méthodes sont :

1. La diète : elle peut être faite pour mettre fin aux perturbations mineures de l'activité élémentale clans le corps ;
2. La médecine naturelle : compresses, cataplasmes, massages, électrothérapie (guérison à l'aide du Fluide Électrique), bains, diète, bains de soleil, hydrothérapie, respiration du bon air, gymnastique, usage de plantes ou phytothérapie.
3. La médecine officielle : guérison conforme à ses méthodes spécifiques.
4. L'allopathie : guérison par l'absorption de substances ou d'agents actifs qui sont de nature opposée à celle de la maladie ;
5. L'homéopathie : guérison par l'absorption de substances ou d'agents actifs qui sont de nature identique à celle de la maladie
6. L'électro-homéopathie : guérison à l'aide des Fluides Électrique et Magnétique du Magnétiseur ;
7. L'organothérapie : guérison avec des médicaments issus de substances organiques.
8. La spagyrie : guérison par des remèdes issus de plantes ;

9. L'Hermétisme : de nombreuses méthodes existent et elles tendent toutes vers le seul but qui est le rétablissement de l'équilibre de certains Eléments dans le corps humain et l'éviction de la maladie.

31 - QUELS SONT LES DIFFÉRENTES SORTES DE CONDENSATEURS FLUIDIQUES ?

Nous classons ainsi les « condensateurs fluidiques » :

1. Condensateurs solides faits de métaux.
2. Condensateurs liquides qui sont des teintures.
3. Condensateurs aériens qui sont des parfums.

De plus, les condensateurs sont dits « simples » lorsqu'ils sont faits, par exemple, de : camomille, de thé russe noir, etc. ; ils contribuent au développement des sens astraux lorsque Ton agit sur les Éléments.

Les « condensateurs fluidiques universels » sont des préparations faites d'extraits de nombreuses plantes destinées à agir sur la matière dense. Il existe aussi des condensateurs fluidiques faits de métaux qui servent notamment à réaliser un miroir magique.

34 - QUELLE EST L'ACTION DU TEMPS ET DE L'ESPACE SUR LE CORPS PHYSIQUE ?

Le Temps et l'Espace sont actifs au sein du Plan Physique afin que l'être humain, qui y vit grâce à son corps physique, puisse acquérir l'expérience de ce qu'est « la limite ».
Ce type d'expérience est lié aux conditions de la vie d'un individu dans la Troisième Dimension et influe sur l'ensemble de son existence tant mentale, astrale' que physique.

35 - POURQUOI PERDONS-NOUS LA MEMOIRE DE NOS VIES ANTERIEURES ?

Nous perdons le souvenir de nos vies antérieures afin de mieux pouvoir accomplir notre destinée et contribuer a notre développement présent. Si nous avions la mémoire de ce passe, nous saunons aussi comment compenser, dans la vie présente, certaines « causes » et nous vivrions alors une vie stéréotypée. Aussi, n'aurions-nous plus aucun intérêt dans l'existence.

36 - QU'EST-CE QUI DETERMINE LA DUREE DE NOTRE VIE DANS UN CORPS PHYSIQUE ?

La Loi de Karma stipule : « on récolte ce que l'on a sème ». Cela signifie que chaque erre humain engendre certaines « causes » par des sentiments, des actes et des pensées et cet ensemble est automatiquement et précisément enregistré dans la Sphère Causale-" et les Sphères physique, astrale et mentale. Chaque cause génère un effet correspondant à celle-ci, une conséquence liée a cette cause ; cet effet - ou conséquence - est positif si la cause est positive et négatif si la cause Test. Les conséquences négatives sont celles que nous devons «payer » ; autrement dit, ce sont celles que nous devons corriger pendant notre vie sur Terre. C'est explique pourquoi la vie de chacun est contrôlée par la plus sublime Loi, la Loi de Karma pourquoi la durée de vie de chaque être humain est déterminée avec précision : pour que celui-ci puisse corriger certaines « causes » négatives par de bonnes actions et engendrer des causes positives. A cette fin, le Destin place chaque individu clans les circonstances appropriées, dans la société et l'environnement grâce auxquels il pourra le mieux œuvrer à cette amélioration ; dans ce but lui sont également données des centaines et des centaines d'opportunités pour qu'il accomplisse l'objectif essentiel de sa vie.

En règle générale, l'Amour de la Divine Providence est tel que Celle-ci prolonge la vie de celui qui foule le Sentier Spirituel et également celle d'une personne qui sert la Vérité Absolue. La durée de vie d'un être dépend donc toujours de l'ennoblissement et de la Perfection de l'esprit, de l'âme et du corps, parce que ceci est. en fait, le seul but de la vie humaine. Tôt ou tard, chacun doit atteindre cette Perfection.

37 - COMMENT LE PLAN MENTAL ET LE PLAN ASTRAL S'EXPRIMENT-ILS PAR LES CINQ SENS PHYSIQUES ?

Le Plan Mental se manifeste sur le Plan Physique par les pensées écrites et verbalement exprimées, par des images mentales et des concepts.

Le Plan Astral se manifeste sur le Plan Physique par la passion, les mauvaises habitudes, les défauts ou bien par les qualités telles que l'amour, l'honnêteté, l’injustice, le sens du travail et la faculté d'accomplir routes sortes de choses positives en y mêlant les nuances appropriées de sentiments ou d'émotions. Nous employons a cette tin les cinq sens physiques.

38 - QUEL EST LE BUT DU L'HERMETISME ?

L'hermétisme tend a instaurer — à un désire plus ou moins grand et dans plusieurs domaines de la Philosophie Esotérique — l'ennoblissement et la perfection de l'être, en application des Lois Universelles régissant le Macrocosme et le Microcosme ainsi que les correspondances prévalant entre ces derniers.

39 - COMMENT UN DEVELOPPEMENT - OU UNE PRATIQUE — UNILATÉRAL SE MANIFESTE-T-IL SI LE PRATICIEN NE SUIT PAS LE SENTIER MENANT À LA PERFECTION ?

Un développement ou des exercices entrepris pour eux-mêmes — et sans but spirituel — sont en désaccord avec le Chemin menant à la Perfection ; ils augmentent, le déséquilibre existant dans les fonctions élémentales du praticien, affaiblissent sa santé et raccourcissent sa vie. Par conséquent, l'énergie de certains Eléments est accrue alors que celle liée à d'autres est amoindrie, négligée ou bloquée.

40 - QUELLE EST LA RELIGION APPROPRIEE À OPPOSER AU FANATISME ?

La meilleure Religion est celle qui est liée à l'appréhension du monde qu'a l'Initié, vision que celui-ci acquiert par la Méditation et par la Connaissance des Lois Universelles. C'est là la véritable Religion Universelle.

Le fanatisme religieux se distingue par sa vision outrancière des questions concernant l'église, les vérités et les convictions qui, excepté l'idée fondamentale de l'existence de Dieu, ont toujours un caractère relatif. Il se manifeste par des êtres fanatiques qui mutilent leur corps sciemment, refusant la nourriture nécessaire en faisant des jeûnes d’un ascétisme extrême.

41 - QUELLE RELATION EXISTE-T-IL ENTRE DIEU ET L'ETRE HUMAIN ?

Chaque être humain est créé à l'Image de Dieu. Celui qui a clairement compris cela comprend qu'une parcelle de la Divine Providence repose en chaque être.

C'est pourquoi il s'efforce de se rapprocher de son Dieu et, finalement, de s'identifier à Lui. Il atteint ce but en réalisant que Dieu est en soi-même, en commençant au niveau le plus bas

puis, progressivement, étape par étape, il monte jusqu'à ce qu'il atteigne l'état le plus élevé : l'union avec Dieu.

La plupart des croyants ne connaissent pas leur Dieu ; ils L'aiment tout simplement et ils L'adorent ; Dieu est leur appui parce qu'il représente la pureté contenue dans tous les Concepts et que celle-ci est reflétée dans les qualités d'une personne, dans la connaissance et la conscience que cette dernière a.

Un être humain arrange sa vie conformément à tout cet ensemble de choses.

42 - QUELLE DOIT ETRE L'ATTITUDE DE L'ELEVE ENVERS SON MAÎTRE ?

Un élève doit honorer, respecter et aimer son Professeur ou son Maître par-dessus tout car il sait que la Providence Universelle a fait appel à celui-ci pour l'instruire et lui enseigner les Concepts métaphysiques liés à Dieu ainsi que les Lois Universelles régissant le Macrocosme et le Microcosme, ces Grands Mystères prévalant dans le Cosmos et dans un être humain, qui restent cachés aux yeux de ceux qui ne sont pas appelés.

Pour l'élève, un Maître est un aspect ou le représentant de la Divine Providence Elle-même Qui est personnifiée par ce dernier et Qui lui parle par son intermédiaire. Ceci explique combien un Maître est sublime du point de vue de l'élève et en quelle grande estime celui-ci doit le tenir.

43 - QUE PEUT FAIRE LE MAÎTRE ? QUE NE PEUT-IL FAIRE ?

Un Maître qui instruit un élève peut en éclairer l'Intellect et la Conscience afin que celui-ci fasse le plus de progrès possible sur le Chemin menant au But le plus élevé qui soit. Cela se passe ainsi : l'élève établit un lien entre la Conscience de son Maître ou bien ce dernier l'éclaire lui-même de sa Sagesse en illuminant sa Conscience. Cela permet à l'élève de comprendre beaucoup plus facilement les problèmes mentaux et astraux relatifs à son propre développement spirituel.

Le Maître ne peut pas changer le caractère de l'élève parce qu'il ne peut pas justifier un tel acte devant la Providence Universelle. Chaque être humain se change soi-même par la

manière dont il vit en accord avec les Lois Universelles ; en effet, le développement d'un individu est soumis à ces Lois dont fait partie la Loi du Karma. Si le Maître voulait changer le caractère de l'élève, en allant contre ces Lois, il devrait subir les conséquences de cette décision; cela signifie qu'il reprendrait une partie des dettes karmiques de l'élève et ce, en proportion du degré de changement opéré. Le Maître peut, cependant, enseigner à l'élève la meilleure façon dont il pourra le taire lui-même.

44 - QUELLE EST LA DIFFERENCE ENTRE PERFECTION ET SAINTETE ?

La différence est immense entre la Perfection et la Sainteté. Un être humain Parfait a réalisé l'équilibre absolu entre les activités respectives des Quatre Éléments qui œuvrent en lui et son âme est imprégnée des Vertus Divines les plus Hautes correspondant aux Quatre Éléments Universels. Un tel individu a réalisé l'Identification et l'Union avec Dieu vivant en soi-même. Une personne Sainte reste encore imparfaite parce qu'elle n'a assimilé qu'un Attribut Divin mais, par le fait qu'elle soit simplement Sainte, elle est déjà sacrée. Toutefois, elle doit continuer de revenir encore sur Terre jusqu'à atteindre la Perfection.

45 - QU'EST CE QUE « DIEU » DU POINT DE VUE DE L'INTELLECT ?

Dans Son Êtreté la plus profonde et la plus cachée, Dieu Se manifeste comme une Lumière non créée. Ce plus haut de Ses Aspects est insondable, inconcevable et inimaginable par nos sens tant physiques que subtils. Chaque fois qu'un être humain décrit Dieu, il décrit ce que l'Ésotérisme nomme « Akasha ». Dieu est donc l'Akasha, ce que l'on appelle « le Principe Akashique », l'Existence Primordiale, la Cause Première de tout ce qui a été créé. Il est le Pouvoir Primordial, la Quintessence Qui a tout engendré, Qui contrôle tout et tient tout en équilibre.

Dieu est l'Origine et la Pureté de toutes les pensées et de tous les concepts. Il est le Monde Causal dans lequel tout ce qui a été créé continue d'y subsister, des plus hautes Sphères jusqu'aux plus basses. Il est la Quintessence des Alchimistes. Il est le Tout dans le Tout.
La Divine Providence peut aussi être trouvée dans les êtres humains. Elle est ce que ceux-ci portent de meilleur en eux-mêmes et qui s'exprime par leurs qualités et leurs talents. Un être éveillé est celui qui connaît les Lois Universelles, qui maîtrise, selon celles-ci, le Macrocosme

et le Microcosme et qui sait très bien qu'il est une partie du Moi Divin. Il considère donc que son saint devoir est de devenir Un avec Dieu sur le Chemin Magique et Hermétique.

C'est pourquoi il élabore le concept le plus élevé du Dieu Qui est en lui, il adore et aime ce Dernier par-dessus tout et aspire à monter, étape par étape, du plus bas au plus haut niveau, en enrichissant progressivement ce Concept, autrement dit, en s'identifiant à Dieu Qui vit en lui. L'être humain moyen ne connaît pas ce Dieu Intérieur ; aussi ne peut-il que croire en Lui ; il L'adore et L'aime pour trouver un appui en Lui et pour ne pas se perdre.

46 - QU'EST-CE QUE LE MACROCOSME ET QU'EST-CE QUE LE MICROCOSME ?

Le Macrocosme est une expression de Dieu clans la Lumière Manifestée. Il a surgi du Principe Akashique grâce à l'action respective des Quatre Éléments : le Feu, l'Air, l'Eau et la Terre.

Le Microcosme est l'être humain, reflet du Macrocosme. Tout ce qui est présent dans l'Univers, sur une grande échelle, se retrouve dans un être humain, dans le Microcosme. L'être humain a été également créé à partir du Principe Akashique grâce à l'action respective des Quatre Éléments au sein de l'Aimant Quadri-polaire ; il est donc la véritable image de Dieu.

47 - QUELLE EST LA SIGNIFICATION HERMÉTIQUE DES ANALOGIES OCCULTES ?

Les Analogies Occultes sont les répliques exactes, dans un être humain, de toutes les expressions de la Nature correspondant à l'Aimant Quadripolaire.

48 - QU'EST-CE QUE LE SYMBOLISME DANS LA NATURE ?

Le Symbolisme est le langage de la Nature. Nous parlons cette langue en nous servant d'images diverses, de nombres, de couleurs, de signes et de sons.

Nous employons des Symboles pour exprimer certains secrets qui doivent rester cachés des personnes qui ne sont pas choisies La Nature elle-même nous parle par ce langage, tout particulièrement par les rêves alors que nous dormons.

L'Arbre de Vie Kabbalistique est un exemple de Symbolisme Sublime et n'importe quelle question, sentiment, événement, tout ce qui existe, peuvent être exprimés dans la Langue des Symboles, avec certaines correspondances.

Il est donc dans l'intérêt de chaque Hermétiste de se familiariser quelque peu avec les Symboles les plus importants de la Nature et avec les attributs respectifs des Quatre Éléments Universels.

49 - QUELLES SONT LES Dix VERITES FONDAMENTALES RELATIVES AUX CONCEPTS DIVINS ET POURQUOI A-T-ON DIX DOIGTS ?

Voici les Dix Vérités fondamentales :

1. Dieu est le Principe le plus élevé.
2. L'Amour.
3. La Sagesse.
4. L'Omnipotence.
5. L'Omniscience.
6. La Loi Universelle
7. La Vie Éternelle.
8. L'Omniprésence.
9. L'Immortalité.[231]
10. La Pureté de toutes les idées et pensées.

Les cinq doigts de la main droite indiquent que les Cinq Éléments Universels, le Feu, l'Air, l'Eau, la Terre et l'Akasha constituent l'être humain selon le pouvoir de leur polarité active. Le majeur correspond au Principe Akashique, qui est le principe le plus haut et qui maintient et contrôle les Quatre Éléments, agissant dans les autres doigts.

Les cinq doigts de la main gauche expriment aussi l'action des Cinq Éléments Universels dans le même ordre mais dans leur polarité passive.

L'index représente le Feu, le pouce l'Eau, le majeur le Principe Akashique, l'annulaire la Terre et l'auriculaire l'Air; la main droite représente donc la polarité active des Éléments et la main gauche la polarité passive.

50 - QU'ENTEND-ON PAR « LE GENIE DU CONCEPT DIVIN » ?

Le Génie du Concept Divin est celui du Soleil Universel Éternel, la Perfection absolue, efficace sans Temps ni l'Espace.

51 - QU'EST-CE QUE LE MONDE DES IDEES ET QU'EST-CE QUE LE MONDE CAUSAL ?

Le Monde des Idées est le Plan Mental inclus dans le plus haut Principe qu'est l'Akasha ; il est le fondement de toute idée et de toute pensée. Le Monde Causal est le Principe Ethérique sur tous les Plans; chaque trace, chaque pas, qu'un être humain air jamais fait y a été enregistré : ce sont les pensées, les sentiments et les actes, survenus sur tous les Plans pendant la durée de sa vie mortelle

QUATRIÈME PARTIE

LE ROLE
DE
L'AKASHA

1 - QU'EST-CE QUE LE RYTHME DANS LE MONDE PHYSIQUE ou DANS LE CORPS PHYSIQUE ?

Nous entendons par « rythme » l'interruption, l'intermittence, du Fluide Électrique et du Fluide Magnétique qui agissent — de façon inductive ou déductive — en nous et à l'extérieur de nous, dans le monde matériel. Cette interruption est inductive lorsqu'elle agit de l'intérieur vers l'extérieur ; elle est déductive lorsque son action va de l'extérieur vers l'intérieur.
Cette interruption peut être soit régulière, soit irrégulière. Si un ensemble d'interruptions a lieu à intervalles réguliers, nous avons une action équilibrée alors que le chaos est le résultat d'interruptions survenues à intervalles irréguliers.

Le ralentissement ou l'accélération du rythme dépend de la longueur des ondes : courtes ou longues. Plus les ondes sont longues, plus douce est leur action ; plus les ondes sont courtes, plus leur action est percutante. En cela réside le secret de la dynamique en Magie, « la quadrature du cercle ».

2. - COMMENT LE RYTHME SE MANIFESTE-T-IL ?

Le rythme se manifeste par la respiration, de façon inductive par l'inhalation et de façon déductive par l'exhalation. Les battements du cœur dans le corps humain sont aussi des interruptions — une inductive et l'autre déductive — et ils constituent le rythme de la vie et du mouvement.

Les activités de la Conscience, lorsque nous sommes éveillés et celles du Subconscient, lorsque nous dormons, sont également des expressions du rythme.

La succession du jour et de la nuit, l'activité constante et répétitive de la Nature qui donne les saisons (le printemps, l'été, l'automne et l'hiver), l'orbite des planètes et des étoiles, n'importe

quel son, chanson, discours ou musique, n'importe quel mouvement, est une expression du rythme de la vie dans le Monde Physique.

3 - QU'EST-CE QUE L'INDUCTION DU POINT DE VUE DE L'HERMÉTISME ?

L'induction est le fondement du rythme de la vie; il engendre l'interruption.
En traitant de ce sujet, nous traitons en même temps d'une Loi des Sciences Physiques : de l'électricité et du magnétisme.

4 - QUELLE EST LA SIGNIFICATION HERMETIQUE DE L'INTROSPECTION ?

La signification que l'Hermétisme donne au mot «introspection » est l'effort constant effectué dans le but d'étendre et de maintenir continuellement l'équilibre — sur tous les Plans — des Éléments agissant en nous afin d'atteindre un équilibre absolu.

Cet équilibre élémental garantit la vitalité et la santé totale qui sont indispensables à notre développement en Magie ; il permet à toutes les énergies inhérentes à chacun des Quatre Éléments de s'exprimer en nous, favorisant ainsi l'amélioration constante de notre corps astral et de notre corps mental.

5 - QU'EST-CE QUE LE JUGEMENT DIVIN ET QUI EST LE GARDIEN DU ROYAUME ASTRAL ?

Le Jugement Divin est, en réalité, le décompte exact de nos actes positifs et négatifs ; il se fait aussitôt que nous avons atteint la fin de notre vie sur Terre, après notre mort, dès que nous parvenons au seuil du Royaume Astral dont le Gardien[241], qui est le Principe Akashique, évalue avec exactitude et précision nos pensées, nos sentiments et nos actes, au regard de la Loi de Cause et d'Effet et, puisque tout n'est pas encore en équilibre en nous, il détermine notre destinée future.

6 - COMMENT LE PRINCIPE AKASHIQUE S'EXPRIME-T-IL DANS UN ETRE HUMAIN QUI NE SUIT PAS LA VOIE HERMETIQUE ET COMMENT LE FAIT-IL DANS CELUI QUI SUIT CETTE VOIE ?

Le Principe Akashique se manifeste, dans un être humain qui ne suit pas la Voie Hermétique, par la Conscience; dans un être qui suit cette Voie, il s'exprime par la Conscience du Soi, par le processus de l'ascension spirituelle menant à la Conscience de ce qu'il est vraiment.

7 - QU'EST-CE QUE LA MATIERE SELON L'HERMETISME ?

La matière résulte de l'action des Quatre Éléments et du Fluide Électromagnétique, c'est-à-dire de tout ce qui prend racine dans l'Akasha. La matière existe par les phénomènes que sont le Temps, l'Espace, la Mesure et le Poids[245]. En elle agissent les Fluides Électrique et Magnétique.

8 - QU'EST-CE QUE LA TRANSMUTATION DE LA MATIERE ?

La transmutation de la matière consiste à changer, par l'intermédiaire de l'Alchimie, la composition du noyau de chaque atome qui la constitue ainsi que chaque Élément qui la génère en une substance autre, résultant des Éléments ainsi changés. Ce qui doit attirer notre attention est le Fluide Électromagnétique qui agit dans la matière et dont l'action peut être réorientée, selon un procédé particulier, pour que celle-ci modifie son programme de fonctionnement initial.

9 - QU'EST-CE QUE LA PIERRE PHILOSOPHALE ?

La Pierre Philosophale est un merveilleux Condensateur fluidique, un élixir, la Teinture Rouge, ce que l'on appelle aussi le Lion Vert ; elle contient l'énergie concentrée des Quatre Éléments dans une quantité telle que non seulement elle guérit tous les maux, équilibre et augmente notre vitalité, mais aussi rajeunit complètement le corps entier. Cet élixir est très rarement utilisé par les Initiés parce qu'il présente quelques inconvénients ; en effet, celui qui l'absorbe rajeunit non seulement son corps physique mais aussi son corps astral et son corps mental, perdant donc ainsi toutes les expériences vécues pendant de longues années de travail rigoureux et accumulées avec grand effort.

10 - QUE SONT LES ÉLÉMENTAUX ET QUELLE EST LEUR ACTION SUR LA MATIÈRE ?

Les Élémentaux vivent dans le Monde Astral. Lorsque le Mage leur soumet un travail devant se manifester sur le Plan Physique, ils n'agissent que sur la substance physique, à condition

qu'il leur ait fourni une part suffisante de sa propre énergie psychique qui leur permet de se densifier eux-mêmes en tant que « matière ».

11 - QUELLES SONT LES QUATRE LOIS PERMETTANT L'EXISTENCE DE LA MATIÈRE ?

Les Lois permettant l'existence de la matière sont le Temps, l'Espace, le Poids et la Mesure.

12, - QU'EST-CE QUE « MAYA » ET QUEL EST SON ROLE ?

Selon la Philosophie Hindoue, « Maya » est le Monde d'Illusion.
Le « Monde » évoqué ici est le Monde Physique dont le rôle est de cacher soigneusement les secrets des Lois Universelles régissant le Macrocosme et le Microcosme de ceux qui desservent ces dernières.

En réalité le Monde d'Illusion n'existe que pour ceux qui ignorent ces Lois mais, pour l'Initié, ces illusions sont simplement des obstacles qu'il reconnaît facilement, qu'il peut expliquer et auxquels il s'oppose avant de les vaincre complètement.

13 - QUELLE EST LA DIFFERENCE ENTRE MYSTICISME ET MAGIE ET ENTRE HERMETISME, MAGIE ET KABBALE ?

Un Mystique, à moins qu'il ne soit aussi un Mage, s'approche de Dieu par l'expression de l'Amour compatissant ; un Magicien choisit de faire cette approche par l'exercice de sa volonté et de la maîtrise.

Il n'y a évidemment aucune différence entre le Mysticisme et la Magie quand leur Initiation respective se présente naturellement parce qu'un Initié en Magie est généralement aussi un Mystique.

La Magie et la Kabbale sont les plus hautes Sciences qui soient.

La Philosophie Hermétique résout des questions concernant Dieu, l'Humanité et l'Univers selon une démarche plus ou moins philosophique. Le concept d'Hermétisme est débattu de

façons diverses par la littérature ; il est attribué à Hermès Trismegiste, parmi d'autres Instructeurs.

La Magie est une Science Pratique qui correspond à la forme d'Art la plus haute qui soit tandis que la Kabbale se fonde strictement et précisément sur la Connaissance la plus élevée incluant aussi bien la Sagesse Compatissante que la Science.

14 - COMMENT LES ETRES VIVANT DANS D'AUTRES MONDES PLANETAIRES CONSIDÈRENT-ILS L'HERMÉTISTE ?

Les êtres vivant dans d'autres Mondes planétaires considèrent l'Hermétiste comme un être parfaitement «interplanétaire », comme lui, qui se distingue des humains ordinaires par la clarté irradiante de son Aura.

15 - QUELLE EST LA FORME DU TEMPLE DE SALOMON ET QUELLES SONT SES CORRESPONDANCES SYMBOLIQUES SUR LES PLANS MENTAL, ASTRAL ET PHYSIQUE ?

Les Quatre Piliers fondamentaux du Temple de Salomon sont la Connaissance, le Courage, la Volonté et le Silence. Nous prenons conscience mentalement de ces Quatre Qualités ; nous méditons sur elles pour les transformer ensuite en actes.

Nous acquérons la Connaissance par nos études quotidiennes, par la reconnaissance des Lois Universelles agissant dans le Macrocosme et le Microcosme. Mentalement, nous prenons une ferme détermination de cultiver le courage et la volonté en nous, convaincus que nous les possédons déjà. Quand le mental atteint le silence, nous restons, avec nos pensées, sur le Plan Astral ; ceci est un état qui ne peut être atteint qu'en faisant le vide mental.

Nous condensons, sur le Plan Astral, notre Connaissance mentale au moyen de ***l'Élément* Air**, qui est neutre. À cette fin, nous visualisons que toutes les Connaissances relatives à la Vérité, aux Lois régissant le Macrocosme et le Microcosme, sont déjà profondément inscrites dans notre mémoire, que nous portons celles-ci en nous pour l'Éternité en tant que possession définitive. La Connaissance est exprimée habituellement par le discours ; elle se manifeste sur le Plan Astral par une pensée formulée à voix haute dans la tête.

Le courage grandit sur le Plan Astral par l'action de ***l'Élément Feu***. Il est un attribut de ce dernier et il augmente aussi longtemps que nous visualisons qu'il existe suffisamment de force et d'énergie contenues en lui pour vaincre tous les obstacles et atteindre nos buts à tout prix. Nous condensons, sur le Plan Astral, la volonté grâce au magnétisme, attribut **de *l'Élément Eau***. À cet effet, nous créons en nous le sentiment que tout ce que nous voulons — des souhaits uniquement nobles, bien sûr — est déjà devenu une réalité aussitôt que nous prenons conscience de ce sentiment.

Nous consolidons et garantissons, sur le Plan Astral, le silence par la ferme détermination de ne pas révéler tout ce que nous considérons comme un Secret Saint, détermination à laquelle nous lie un serment que nous n'avons fait ni par la pensée, ni par un sentiment, encore moins par un acte, ni même en rêve. Nous avons, en effet, prêté ce serment devant la Providence Universelle représentée par notre Maître ou Enseignant. La dynamique qui garantit le silence surgit de la tension et de l'action du Fluide Électromagnétique œuvrant dans *l'Élément Terre*[161], où les deux polarités, active et passive, agissent.

Ainsi avons-nous exprimé les Quatre Piliers. Grâce à ce travail, les qualités et les capacités sont condensées sur le Plan Astral à un degré tel que celles-ci peu-vent être densifiées sur le Plan Physique via la matrice astrale.

La Connaissance, projetée à l'extérieur, s'exprime elle-même sur le Plan Physique sous la forme de discours, que celui-ci soit dit à voix haute ou couché par écrit. Ce faisant, la Conscience s'enveloppe du son, du discours, de l'écriture et du mouvement ; autrement dit, elle suit un certain rythme (dans l'interruption du courant électrique et du courant magné-tique). C'est donc dans cette forme densifiée que la Connaissance est la plus efficiente
Le courage que nous avons développé sur les Plans Mental et Astral nous apporte ses fruits sur le Plan Physique. Nous réalisons tout ce qui nous ennoblit et nous mène au but le plus élevé avec une ferme volonté, la puissance de notre visualisation et notre « foi manifestée ». C'est un acte créateur qui permet au Créateur de se refléter en nous.

La volonté se manifeste sur le Plan Physique par des actes ; ce que nous voulions voir se réaliser l'est. L'énergie du Fluide Magnétique est accumulée avec une telle puissance qu'elle doit se décharger par la partie active de l'Élément Feu, le Fluide Électrique.

Le silence est un pouvoir que manifeste sur tous les Plans tout Mage qui comprend les procédés permettant de le tenir. Si un Mage sait, en effet, comment taire ses pensées et ses sentiments, il sera tout aussi apte à rester silencieux sur le Plan Physique où les règles relatives au silence sont particulièrement sévères, surtout face à des personnes qui n'ont pas été appelées à fouler la Voie Initiatique. Si le pouvoir du silence se condense trop fortement sur le Plan Physique, à l'aide du Fluide Électromagnétique et divers obstacles inhérents à l'Élément Terre, il peut se changer en une taciturnité absolue mais sa force y grandira tout autant.

16 - QU'EST-CE QUI ANIME, STIMULE ET EMOUSSE LES SENS PHYSIQUES ?

Tous les sens physiques sont stimulés par des activités qui leur correspondent. Ils sont émoussés par des stimulants artificiels tels que les narcotiques, le tabac, l'alcool et par une trop forte condensation de la substance d'un Élément donné. Nous émoussons également nos sens si, par exemple, nous regardons longuement le soleil sans verres protecteurs ou que nous chargions puissamment et gardions en nous un Élément ou encore que nous buvions trop d'alcool ou de café, etc.

17 - QU'EST-CE QUE L'AURA EMANEE PAR LE PLAN PHYSIQUE ET QU'EST-CE QUE L'AURA DU CORPS PHYSIQUE ?

L'Aura qu'émané le Plan Physique est la somme des radiations colorées liées aux attributs des Éléments ; elle enrobe tout ce qui a été créé sur Terre. Nous traitons ici des capacités visibles et agissantes des Éléments formant l'Aimant Quadripolaire sur le Plan Physique.

L'Aura du corps physique représente elle aussi le travail coloré et radiant des Éléments formant cet Aimant. La radiation de l'Aura physique correspond exactement en qualité à celle de l'Aura du corps astral.

18 - COMMENT BRAHMA RESPIRE-T-IL ?

La Respiration de Brahma est la Respiration de la Vie, Vie que Dieu a créée, en Sa Qualité de Créateur, 'en exhalant son Énergie Vitale et insufflant celle-ci en toute chose venant à l'existence.

19 - COMMENT SE DECLINENT, PENDANT UN CYCLE DE 2.4 HEURES, LES INFLUENCES ÉLECTROMAGNÉTIQUES ET COMMENT UTILISER CE CYCLE ?

L'efficience, l'action et la dominance d'un Élément particulier changent chaque vingt-quatre minutes.

Ce changement se déroule ainsi :

De 0 à 24 minutes	Akasha
De 25 à 48 minutes	Air
De 49 à 72 minutes	Feu
De 73 à 96 minutes	Terre
De 97 à 120 minutes	Eau

Ce cycle commence à minuit - Il s'agit de l'heure réelle (au soleil) et non de l'heure légale. Pour la France : ôter 2 heures de l'heure légale pour trouver l'heure réelle au printemps et en été, ôter 1 heure de l'heure légale pour trouver l'heure réelle en automne et en hiver - .

Un cycle complet des Éléments prédominants (Tattvas) dure deux heures puis il commence à nouveau. Vous réussirez mieux vos exercices relatifs à la vue, lorsque l'Élément Feu domine, vos exercices liés à l'ouïe, lorsque l'Air domine, ceux qui ont trait au sentiment, quand l'Eau domine et ceux qui accroissent la Conscience, lorsque la Terre prévaut ; en d'autres termes, parcourez le cycle en faisant les exercices relatifs à l'odorat et au goût ainsi que ceux qui sont liés à l'ouïe et au sentiment. Pendant la prédominance de l'Akasha, vous réussirez mieux en adoptant un état passif et en prenant conscience de tout ce qui forme le Présent, l'Éternel Maintenant.

Si donc nous voulons obtenir un succès plus notoire dans nos exercices ou si nous voulons réussir un travail magique, nous devons appliquer ce cycle à notre travail avec les Éléments.

20 - QU'EST-CE QUE LE PECHE ?

Le péché est une erreur que nous faisons lorsque nous violons les Lois régissant le Macrocosme et le Microcosme. Cependant, quand nous sommes en train de faire quelque chose que nous savons être mal et que nous continuions malgré tout, nous faisons une erreur sérieuse, nous commettons un péché grave.

21 - QU'EST-CE QUE LE PECHE CONTRE LE SAINT ESPRIT ?

Un Mage commet un péché contre le Saint-Esprit lorsque, par exemple, il viole consciemment sa parole donnée ou un serment qu'il a fait devant la Providence Universelle, quelle qu'en soit la raison.

Il commet aussi un péché contre le Saint-Esprit lorsqu'il viole consciemment les Lois Universelles de la pire manière et dans des cas particulièrement sérieux.

22 - POURQUOI LES INITIES SONT-ILS ENVOYES SUR TERRE ET QUELLE EST LEUR MISSION ?

Les Initiés sont envoyés sur Terre pour accomplir quelque chose de noble au bénéfice de l'Humanité. Chaque véritable Initié a une mission particulière, par exemple, instruire ceux qui s'adonnent aux Arts Magiques et aux Sciences, guérir les malades incurables, divulguer une parcelle de la Vérité Absolue sur les Lois Universelles régissant le Macrocosme et le Microcosme, empêcher certaines catastrophes, écrire des livres sur la Sagesse et le Chemin de Perfection menant à Dieu, etc.

23 - QUE SIGNIFIE : « ANTICIPER LA REVELATION AUX HOMMES DE LACONNAISSANCE ET DE FUTURES DECOUVERTES » ?

Ce serait intervenir de façon illégale, c'est-à-dire contrevenir à la Loi gouvernant le développement de l'humanité, que de révéler la Connaissance et anticiper la divulgation de ce qui sera découvert plus tard, dans le temps. La Loi relative au développement des êtres

humains est un aspect de la Loi du Karma, de Cause et d'Effet, Loi qui est la plus haute et la plus sublime de toutes les Lois Universelles. Le Mage doit donc respecter cela de façon absolue et sans condition.

14 - POURQUOI DE NOUVELLES MALADIES SURGISSENT-ELLES CONSTAMMENT ET QUELLE EST LEUR ORIGINE ?

Eu égard aux progrès de la Science dans la guérison de maladies graves, la Loi Karmique s'est adaptée à ces changements en propageant de nouveaux maux afin que les êtres humains n'échappent pas à la nécessité d'équilibrer les « causes » de ces maladies qu'ils ont engendrées autrefois. Nous traitons ici du procédé à la fois karmique et évolutif auquel sont soumis les êtres.

Ces nouveaux maux surgissent dans le corps humain par la perturbation de la fonction des Éléments. Celle-ci se manifeste surtout par une aggravation des défauts[267] : passions, mauvaises habitudes que nous avons nourries et catastrophes naturelles, telle que périodes de froid, incendies, accidents, etc.

Chaque maladie est, à l'évidence, la manifestation d'un déséquilibre dans l'action des Éléments ; celui-ci est lié au fardeau karmique amassé en une vie précédente.

25 - QU'EST-CE QUE LA FATIGUE ET QUEL PROCEDE PHYSIOLOGIQUE LA GENERE ?

Si l'Élément Terre domine dans la structure physique d'un individu ou qu'il devienne plus actif, le corps entier est soumis à la fatigue.

Nous avons affaire ici avec une perturbation provisoire dans l'activité du Fluide Électromagnétique œuvrant dans le corps humain. La surcharge des nerfs et des muscles en Élément Terre cause une fatigue générale.

26 - QUELLE EST L'ACTION DES NERFS ET DANS QUELLES CONDITIONS DEVIENNENT-ILS SURACTIVES ?

Les nerfs constituent le facteur principal susceptible d'affecter tous nos sens. Leur centre principal est dans le cerveau et dans la moelle épinière. Chaque sens est connecté à des nerfs

partant de la tête ou du cerveau tel un fil électrique qui a son émetteur principal. La perception sensorielle se fait par les organes des sens situés sur le chemin que parcourent les nerfs jusqu'au cerveau ; ce dernier nous permet de prendre conscience de ce que nous percevons. Toutefois, les nerfs sont affaiblis s'ils sont sollicités à l'excès, d'une manière ou d'une autre. Par exemple, les yeux peuvent être excédés par une trop forte lumière, les oreilles par un son trop violent.

Les nerfs, où qu'ils soient dans le corps, peuvent être brûlés ou endommagés ; ils peuvent devenir malades et exercer une influence nuisible sur notre santé et nos sens, de même que des maladies diverses peuvent être nocives pour les nerfs.

27 - COMMENT UN DESEQUILIBRE S'EXPRIME-T-IL SUR LES PLANS MENTAL, ASTRAL ET PHYSIQUE ?

Un déséquilibre élémental s'exprime sur le Plan Mental par des défauts et des maladies liés au corps mental ; n'étant que de nature mentale, ils ne sont pas suffisamment condensés pour se manifester sur le Plan Astral ou y être transférés.

Un déséquilibre élémental se développe sur le Plan Astral par les défauts et les maladies qui sont projetés dans une situation donnée.

Sur le Plan Physique, les maladies du corps physique sont l'aboutissement de l'expression de défauts (passions, mauvaises habitudes que ce soit par la parole, les sentiments ou les pensées) ; ceux-ci, bien mûris au Plan Astral, ont été transférés sur le Plan Physique.

Les défauts et les capacités malsaines résultent de l'action radiante de la polarité négative des Éléments. Cet ensemble se manifeste dans l'Aura physique, l'Aura astrale et l'Aura mentale.

FRANZ BARDON

LE LIVRE D'OR

DE LA

SAGESSE

ou

LA QUATRIÈME LAME DU TAROT – ALCHIMIE

Fragments du quatrième livre inachevé

PRÉSENTATION DU LIVRE

« La Quatrième Lame du Tarot » concerne le fonctionnement du Quaternaire dans tous ses aspects :

.celui du Microcosme ou « Petit Quaternaire » qui est la manifestation humaine de la Divinité Triple -ou Ternaire Divin -dans les Mondes Mental, Astral et Physique individuels ;

.celui du Macrocosme ou « Grand Quaternaire » qui représente l'Univers créé, une fois que les Trois Grands Principes Divins Créateurs -l'équivalant de la Divinité Triple ou Ternaire Divin humain -se sont manifestés; il va sans dire que tout ce qui existe dans l'Univers et qui est revêtu d'une forme, d'un corps, aussi subtile que soit sa Substance, est contenu dans ce Grand Quaternaire.

Aussi, cette Quatrième Lame concerne-t-elle plus particulièrement les Lois Universelles régissant la Substance qui tisse ces corps multiples et notamment nos corps, corps physique inclus et également le globe terrestre, corps dense de notre planète.
Nous pouvons donc comprendre pourquoi cet ouvrage devait traiter d'Alchimie, Art relatif au travail sur et avec la Substance, selon ces Saintes Lois.

Franz Bardon dictait ses textes au magnétophone. Lorsqu'il fut arrêté en 1958, les bandes enregistrées furent saisies et jamais ce livre ne vit le jour.

Alexandre MORYASON

PRÉFACE DE FRANZ BARDON

Le Quatrième Feuillet du Livre de la Sagesse est la Quatrième Lame du Tarot qui représente un Sage et parfois un Empereur. La description de cette Lame est une aide immense pour les Mages en général, pour ceux qui pratiquent « la Magie des Sphères » et pour les Kabbalistes car elle introduit ces Chercheurs plus profondément dans les Secrets de la Sagesse et, de ce fait, elle les rend aptes à résoudre les plus grands problèmes de la vie. Ceci est possible non seulement du point de vue du Savoir mais -ce qui est plus important -du point de vue de la Connaissance, c'est-à-dire au regard de la Sagesse. En effet, un Initié doit toujours être capable de répondre à toute question susceptible de lui être posée. S'il suit la Bonne Voie, il doit pouvoir, en conformité avec les Lois Universel- les, apporter la solution à tout problème rencontré.

Celui qui ne s'intéresse qu'à la Théorie élargira grandement, grâce à ce livre, ce type de savoir car il pourra répondre à toute question posée relative aux Lois de l'Univers. Toutefois, en bonne logique, toute la Sagesse ne peut être contenue et expliquée dans un seul ouvrage. Une partie est néanmoins incluse dans le présent livre. Plusieurs aspects du sujet débattu dans chacun des trois ouvrages précédents sont maintenant éclairés; aussi, celui qui pratique ce qu'offre ce livre, apprendra-t-il plus sur les Lois Cosmiques et les effets de ces dernières; il étendra sa conscience et élargira ainsi son savoir. Et de fait, plus il identifiera son propre être avec ce vaste sujet, plus il sera saisi par la Puissance Grandiose de ces Lois et plus il sera rempli d'un immense respect et considérera la Divine Providence avec humilité.

De tout temps, dans les Écoles Secrètes qui formaient les Prophètes et les Prêtres, la Quatrième Lame du Tarot, le Livre d'Or de la Sagesse, était considérée comme la matière d'étude fondamentale, celle qui préparait les Initiés à leurs futures et hautes tâches d'Instructeurs, d'Initiateurs et de Maîtres. Le présent ouvrage, en révélant les plus profonds Mystères, est donc de nature initiatique. Les Néophytes considéraient le Livre d'Or de la Sagesse comme un examen de passage sur leur Sentier Spirituel. C'est pourquoi, ce quatrième ouvrage, à caractère scientifique, peut à juste titre être considéré comme le fondement de l'Hermétisme.

Tous les Grands Mystères, symbolisés par la Quatrième Lame du Tarot, ne pouvaient jusqu'à nos jours qu'être transmis sous forme de symboles et ainsi ces Arcanes restaient-ils obscurs

pour tous ceux qui n'en avaient qu'une appréhension intellectuelle. Le lecteur appréciera, sans aucun doute, le fait qu'avec la Permission de la Divine Providence, j'aie pris la peine de traduire ce Quatrième Livre dans le langage courant afin de le rendre plus compréhensible, non seulement par l'Initié mais aussi par le non Initié, c'est-à-dire par le Philosophe ou par le Théoricien de l'Hermétisme.

Quiconque maîtrise bien le Livre de la Sagesse connaîtra de manière exhaustive les Fondements de la Philosophie Hermétique et pourra être considéré, au regard des Lois Universelles, comme un Philosophe de l'Hermétisme. Toutefois, les Fraternités et les Ordres Initiatiques qui enseignent la Véritable Connaissance Ésotérique classeront notre Philosophe parmi la Pratique de cette Philosophie. Si ce quatrième ouvrage est accueilli avec le même enthousiasme que le furent les trois autres, la description de la Quatrième Lame du Tarot, symbole du Livre de la Sagesse, aura alors rempli sa mission.

Puisse le présent écrit être également pour le lecteur une source intarissable de Connaissance et de sa- gesse. Puisse la Bénédiction de la Divine Providence vous conduire tous vers un Haut Degré, sur le Chemin menant à la Perfection.

Franz BARDON

CHAPITRE I

LA RELIGION HERMÉTIQUE

LE CONCEPT DE « RELIGION » s'articule sur deux idées fondamentales. La première est une conception du « relatif » , la deuxième, une conception de « l' Absolu » ; cette dernière constitue « la Religion Universelle ».

Des origines de l'Humanité Jusqu'à nos Jours, toutes les religions appartiennent aux «religions relatives » qui ont eu un commencement, un apogée et, au cours du temps, une fin. Chaque religion relative a son propre fondateur.

Je ne citerai pas tous les systèmes liés à ce type de religions. Toutefois, quiconque s'intéresse quelque peu à la Divinité et à la Philosophie religieuse, peut connaître nombre de systèmes religieux de ce genre. Ceux-ci sont tous sujets à la Loi d'Impermanence, sans égard à leur durée respective, que celle-ci ait été de centaines et de centaines d'années. La durée de vie d'une religion donnée dépend toujours de son fondateur et de ses divulgateurs.

Cependant, plus une religion se fonde sur les Lois Universelles, plus elle véhicule et enseigne les Vérités Cosmiques, et plus elle durera dans le temps; mais plus ses doctrines déstabilisent l'individu, plus elles sont fanatiques, dictatoriales et autoritaires, plus son existence sera brève. Quoi qu'il en soit,-chaque religion a eu, jusqu'à présent, des desseins bénéfiques et une mission spécifique. Quant aux systèmes religieux, ils ont toujours eu un caractère partial, cachant d'une certaine façon une partie des Lois et de la Vérité Universelles, soit quant au symbolisme de celles-ci, soit dans ce qu'elles véhiculent comme Idéation.

Un Adepte authentique reconnaîtra dans chaque religion de ce type, quel que soit le temps où elle a pu s'exprimer, des fragments de quelques Idées fondamentales -qui représentent les Lois Cosmiques - dont l'origine réside dans la Religion Universelle. Il appréciera donc chaque religion selon ce critère, sans vérifier si celle-ci relève du passé, si elle existe encore ou si elle perdurera car il est conscient du fait que chaque système religieux a les serviteurs que sa propre maturité mérite.

Du point de vue de l'Hermétisme, même le Matérialisme est un système religieux dont les affidés peuvent ne pas croire en Dieu, ni en quoi que ce soit de Transcendant; ils adhèrent à ce qui les convainc, ce qui importe le plus pour eux: la matière.

Toutefois, l'Initié sait que toute matière représente la Divinité reflétée dans les Lois de la Nature et il ne condamnera donc pas l'être humain qui n'a que cette croyance. Plus l'homme aura mûri au cours de son évolution grâce à de multiples incarnations, plus il s'harmonisera avec les Lois Universelles et plus il pourra appréhender celles-ci dans leur Profondeur jusqu'à ce que finalement aucune « religion relative » ne le satisfasse. Cet homme est alors prêt à adhérer à la Religion Universelle et pourra ainsi comprendre les Lois Cosmiques régissant le Microcosme et le Macrocosme.

Ceci signifie que toute religion qui n'enseigne pas exhaustivement ces Lois est relative et transitoire car les Lois ne changent pas et ce, dès l'Origine des Temps jusqu'à la Fin276. L'Hermétiste évolué peut appartenir à titre officiel à une religion donnée afin d'attirer l'attention des individus immatures; cela dépend de son désir d'obtenir cet effet ou s'il considère cette appartenance comme un facteur positif dans ses relations sociales. Toutefois, dans son esprit, dans son cœur et dans son âme, il pro- fessera la Religion Universelle, c'est-à-dire le culte des Lois Universelles.

En réalité, un Initié ne croit en rien dont il ne puisse être d'abord convaincu lui-même, ni en un Dieu personnifié ni en des idoles , mais il élève son regard vers l'Ordre et l'Harmonie qui sous-tendent toutes les formes d'existence.

Ces quelques mots doivent suffire à démontrer la différence existant entre « une religion relative » et « la Religion de l'Absolu ».

CHAPITRE II

MAGIE ET MYSTICISME

DANS LES TEMPS LOINTAINS, la Magie et le Mysticisme étaient enseignés simultanément et avec la même force didactique dans les Écoles qui formaient les Prêtres car ces deux concepts ont toujours constitué des Fondements extrêmement importants de la Science Hermétique et ils continueront de l'être à l'avenir également.

Dans le passé, toutes les Sciences qui traitaient du Plan Matériel faisaient partie intégrante de la Magie. Aussi, tous les procédés techniques, quel que fût le domaine matériel auquel ils appartinssent, étaient-ils transmis de Maître à Disciple, au sein de la Caste des Prêtres. Toutes les Sciences, notamment les Mathématiques, la Chimie, la Physique et l'Astronomie, relevaient donc de la Magie.

D'autre part, tout ce qui n'était pas concret -tels la Religion, la Philosophie, le Concept de Dieu, l'éthique, la pratique des vertus et les diverses facultés humaines -dépendait du Mysticisme. En conséquence, selon l'Hermétisme, la Magie ne peut être séparée du Mysticisme car si les fondements de la Connaissance que constituent les Lois Universelles et leur application dans le monde matériel font défaut, aucune faculté humaine, aucune vertu et aucune éthique, ne peuvent se développer.

Au cours de l'évolution humaine, les Sciences axées sur l'étude de la matière dense, se sont isolées d'elles-mêmes en raison de leurs propres progrès. Elles sont devenues nécessairement indépendantes dès lors que les Grandes Lois relatives à l'énergie, à la matière et à la Substance Universelle -lesquelles ne pouvaient plus être appréhendées au moyen des sens physiques et grossiers et dont la compréhension nécessitait un certain développement -furent détachées de l'Enseignement initial. Deux domaines se développèrent donc: le premier, celui de la connaissance de la matière dense, que l'on pouvait acquérir avec l'exercice de la raison et par l'enseignement intellectuel ; le deuxième, la Connaissance métaphysique, qui traitait des forces inhérentes aux Plans plus subtils de la Substance Universelle mais qui ne pouvait être accessible au seul intellect. C'est pourquoi, la Connaissance métaphysique fut délaissée pour finalement ne relever que de la compétence d' Adeptes véritables. Cependant, un Hermétiste

qui s'adonne à la Métaphysique doit comprendre, en raison de sa connaissance des Lois Universelles, le lien logique qui prévaut entre toutes les sciences existantes.

Afin d'éviter toute confusion, je n'utiliserai pas le terme « métaphysique » dans l'exposé suivant mais je m'attacherai à celui de « magie », ainsi que les Hermétistes le faisant initialement. En effet, la Magie, n'est, selon l'Hermétisme, rien d'autre que la plus haute Métaphysique traitant des pouvoirs inhérents à la Substance Universelle, dans ses degrés plus subtils, mais correspondant analogiquement aux sciences présentes, quelle qu'en soit la branche.

Aussi, chaque fois qu'un Initié parle de Magie, se réfère-t-il aux forces inhérentes aux Plans subtils, aux Lois régissant ceux-ci et aux effets qu'elles produisent dans le Microcosme et dans le Macrocosme, c'est-à-dire sur l'homme, son environnement naturel et dans l'Univers entier.

En conséquence, la véritable Magie est la Haute Connaissance de ces capacités qui n'ont pas encore été, à ce jour, reconnues par la Science officielle car les méthodes d'investigation de cette dernière -tel- les qu'elles furent usitées jusqu'à présent -ne lui permettent pas de les comprendre et de les utiliser, bien que les Lois enseignées par la Magie aient des correspondances analogiques dans toutes les Sciences officielles de notre monde.

Les réflexions et les conclusions rationnelles relatives à la Science Magique et à la mise en oeuvre de celle-ci non seulement permettent au véritable Hermétiste de reconnaître les pouvoirs inhérents aux Plans subtils mais rendent celui-ci apte à révéler les Lois régissant ces Plans, selon le point de vue adopté par toutes les Sciences officielles de notre planète.

A l'aide de Clés diverses, le Scientifique peut même étendre -et élargir- son savoir à toutes les branches de la Science. L'esprit inventif se verra ouvrir un grand nombre de possibilités grâce à la Magie et développera ses connaissances dans le seul domaine de la Science matérialiste. Dans ce cas, l'évolution en Conscience de l'individu est évidemment importante dans la mesure où celui-ci doit être déjà capable de trouver la correspondance existant entre les Lois Universelles gouvernant les Plans subtils et le Plan Physique.

Dans les pages suivantes, je vais traiter des différentes Correspondances Universelles et des effets qu'ont, sur les trois règnes de la Nature, les pouvoirs inhérents aux Plans subtils et qui attestent ainsi l'existence de ces derniers. En d'autres termes, je vais décrire l'application pratique des Lois enseignées par la Magie et il appartiendra à chaque lecteur d'utiliser cette Connaissance et cette Sagesse aux fins qui lui conviendront.

Tout ceci tend à montrer clairement que la Magie est pure Métaphysique, pouvant être analysée selon les mêmes critères prévalant dans un domaine quel- conque de la Science matérialiste. Cela signifie aussi que la Métaphysique n'est qu'une extension de la Science globale de la Nature.

Il n'y a pas de Magie sans Mysticisme, c'est-à-dire pas de Substance sans influences, effets et manifestations des Lois car ces deux concepts fondamentaux dépendent l'un de l'autre.

La Magie ne peut être séparée du Mysticisme et les deux doivent être traités en même temps et avec une égale importance. L'Hermétiste doit donc, dans ses études, s'adonner aussi bien à la Magie qu'au Mysticisme ; ceci implique qu'il doit toujours avoir à l'esprit les concepts de « quantité » et de « qualité » et pouvoir bien faire la différence: la « quantité » est le pouvoir inhérent à la nature de la Substance; la « qualité » se révèle dans les attributs, les effets, les forces qui s'expriment par la Substance. Il ne doit jamais confondre ces deux concepts différents s'il ne veut pas créer un désordre énergétique. Rappelez-vous : Magie est « quantité » et Mysticisme est « qualité » .

Lorsque, dans les chapitres suivants, je parle de « qualité », j'entends toujours « Magie ». Lorsque je parle « d'influences, d'attributs, de capacités, de vertus », etc., je me réfère « au Mysticisme ». Ceci a été une Loi Universelle depuis le Commencement du Monde et cela le restera jusqu'à la Fin.

CHAPITRE III

LES MYSTERES DE L'ANATMOMIE HERMETIQUE

DANS CE CHAPITRE, je vais conduire le lecteur depuis la Magie et le Mysticisme jusqu'à l'Anatomie Occulte de l'homme et réfléchir exhaustivement sur celle-ci, selon le point de vue de ces deux concepts; ceci est fondamental pour une Initiation personnelle. On pourrait écrire de nombreux livres, très accessibles, sur la Magie et le Mysticisme appliqués aux règnes minéral, végétal et animal.

La Quatrième Lame du Tarot symbolise la Sagesse Humaine et, par là, il est important d'apprendre et de bien connaître, selon la Magie et le Mysticisme, la nature de l'homme, c'est-à-dire sa propre nature, tout ce qui constitue l'ensemble des facteurs de son activité. «*Connais-toi toi-même* » est une grande maxime de l'Hermétisme qui nous incite à comprendre les correspondances occultes prévalant dans la structure humaine. Chaque précision résultera automatiquement de la connaissance des fonctions et des principes que je vais à présent décrire.

I -LE CORPS SPIRITUEL

Dans mon premier ouvrage, « *le Chemin de la Véritable Initiation Magique* » je n'ai fait que décrire brièvement le corps mental car la Première Lame du Tarot ne permettait pas d'autres révélations. Dans ce livre, je vais élargir la connaissance de celui qui pratique la Magie, en donnant plus de précisions sur le fonctionnement de ce Corps, selon le point de vue de la Magie et du Mysticisme.

Le corps spirituel est tissé dans la plus subtile Substance qui soit; celle-ci est appelée aussi « Matière ». Il est relié à l'Élément Terre, c'est~à-dire au corps physique grossier, en raison de sa force de cohésion. Le Corps Spirituel est immortel et non soumis au Temps ni à l'Espace. Ses caractéristiques fondamentales lui permettent de s'adapter à -et d'adopter -n'importe quelle forme, La matière mentale, quelquefois appelée aussi « Matière Originelle », est constituée de deux Forces, l'une Électrique et l'autre Magnétique, qui s'adaptent toutes deux au degré de

densité du Corps Spirituel. ***L'interaction de ces deux Forces, dans ce corps, est appelée « la Vie Éternelle ».***

C'est justement dans ce corps que vous trouverez la « Conscience Égoïque » ou « Conscience de Soi » qui est la relation établie entre la Puissance de la Volonté, l'Intellect (Intelligence) et l'Amour. *Si l'un de ces Trois Principes fondamentaux manque, il n'y a pas de Conscience de Soi car c'est de cette Trinité, érigée dans le Corps Spirituel, que résulte la Conscience de Soi qu'a l'Esprit de l'homme.* Si donc l'un ou l'autre de ces Principes est exclu de la structure de l'être humain, la conscience de ce dernier ne fonctionne pas. Le développement de ces Trois Principes dépend du développement général de l'individu et de son degré d'évolution spirituelle.

Selon l'Hermétisme, la notion de ***quantité*** et celle de ***qualité*** doivent, dans ce cas, être prises en considération.

1 -***Le Premier principe est lié à la Volonté***. La Volonté, en tant que ***quantité***, est le degré de sa Puissance; en tant que ***qualité***, elle est lié au but voulu ou désiré.

2 -***Le Deuxième Principe est l'Intelligence***. La même Loi s'applique à cette dernière: l'Intellect. Celui-ci doit aussi oeuvrer selon sa double expression: puissance quantitative et orientation qualitative. L'aspect ***quantitatif*** de l'intellect dépend de la persévérance avec laquelle toutes les facultés mentales sont utilisées; la forme ***qualitative*** dépend de la nature des pensées émises et de la maturité spirituelle du penseur.

3 -***Le Troisième Principe est la Vie Émotionnelle*** ; il est soumis aux mêmes Lois, c'est à dire à l'aspect ***quantitatif*** qui s'exprime par la profondeur et l'intensité de l'émotion et l'aspect ***qualitatif*** qui réside dans la nature de ce qui est ressenti. L'intensité de l'émotion, ou sensibilité émotive, dépend du degré de développement de l'être humain et est d'une importance décisive.

II -LES FORCES ÉLECTRIQUE ET MAGNÉTIQUE

Ces Forces ont également d'autres fonctions que celles qui viennent d'être décrites. Puisque ce qui existe ne peut être maintenu en vie que par une nourriture appropriée, le Corps Spirituel doit donc aussi être alimenté. Les Hermétistes peuvent se poser la question: par quoi ou de quelle manière le Corps Spi- rituel peut-il être nourri ?

Ainsi que je l'ai précisé, les Forces Électrique et Magnétique sont toujours actives, parce qu'elles sont branchées sur leur Source respective et qu'elles représentent celle-ci dans le Corps Spirituel; c'est pour- quoi, elles s'écoulent constamment. Les nouvelles impressions, en provenance des Plans Mental, Astral et Physique, constituent la nourriture voulue. Cependant, si les sens sont fatigués, il en résultera un éveil anormal ou bien une perte de puissance mentale quelle que soit la partie du corps affectée.

On devrait toujours se souvenir que l'usage normal des sens provoque une certaine perte des Fluides Électrique et Magnétique mais que ce manque est compensée par les capacités d'induction qu'elles possèdent toutes deux; ainsi, le Corps Spirituel recevra-t-il une nouvelle alimentation subtile via les sens à l'aide desquels il se nourrit. A l'évidence, il ne s'agit pas de nourriture, au sens commun du terme, mais de la recharge de ces deux Forces produite par les cinq sens. Là aussi, les aspects qualitatif et quantitatif sont d'une grande importance car le Corps Spirituel reçoit une charge quantitative, via les sens, laquelle, étant le support d'une certaine qualité, devient ainsi un combustible. Les qualités que le Corps Spirituel a intégrées, via les cinq sens, dépendent, en principe, de la nature des pensées de l'être humain et, par ailleurs, de la structure initiale de ce même corps.

Il est recommandé d'élargir son savoir sur ce sujet par une intense méditation car en agissant ainsi l'Hermétiste découvrira de nombreux mystères ayant trait à l'Esprit et dont je ne peux faire état ici. Il doit bien connaître la constitution du Corps Spirituel et de toutes ses fonctions afin de pouvoir analyser le Microcosme ou, pour employer un terme moderne, de le psychanalyser. Ce savoir exhaustif le rendra apte à utiliser à des fins personnelles l'une ou l'autre de ses fonctions et d'en restaurer l'équilibre si cela est nécessaire par un entraînement approprié.

Avec un dernier regard sur les Fluides Électrique et Magnétique, j'aimerais révéler d'autres réalités hermétiques.

Il est connu, en Science Physique, que l'électricité et le magnétisme ne sont pas seulement bipolaires mais que leur usage respectif peut être soit constructif ou destructif. Il en est de même des Fluides Électrique et Magnétique; ce processus ne se produit pas seulement sur le Plan Physique mais aussi sur le Plan Astral (dans le corps astral) et sur le Plan Mental (dans le corps mental) qui sont soumis aux mêmes Lois. Dans leurs effets constructifs, les deux Fluides sont les Principes permettant le développement de l'Esprit; ceci signifie qu'ils représentent tout ce qui est bon et noble. Les effets destructifs amènent le contraire, la différence entre ces effets devant être claire pour l'Hermétiste qui doit travailler sur chacun de ces Principes, par méditation, car ils représentent ce que les systèmes aussi bien religieux que mystiques appellent « le Bon » et le « Mauvais » en l'homme. Les Principes constructif et destructif ont de vastes fonctions que je développerai.

L'Hermétiste devrait à présent consacrer toute son attention à l'Esprit, la Conscience de Soi, qui est la Véritable Individualité de l'homme. J'ai souligné de nombreuses fois qu'il n'y a pas de *qualité* sans pouvoir et inversement, pas de pouvoir sans *qualité.* L'Hermétiste sait déjà que la Volonté, l'Intelligence et l'Amour sont, dans leur coopération mutuelle, la Conscience en l'homme. Si, à présent, il réfléchit sur la Conscience, il découvrira que ce qui est généralement appelé telle est, en fait, l'Individualité de l'être, dans son sens le plus authentique.

CHAPITRE III

LES MYSTERES DE L’HERMETIQUE…

« Ici s'achève ce fragment.

Les bandes enregistrées furent réquisitionnées lorsque Franz Bardon fut arrêté en 1958.
On pense qu'elles ont été détruites par a police. »

(Dieter Rüggeberg)